



Sāyam Prārthanā



Bhagvāna Śrī Raṅga Avadhūta Guru Mahārāj,
Nāreśvara.

ॐ
॥ श्री हतः प्रसन्नोऽस्तु ॥

SĀYAM PRĀRTHANĀ

- PUBLISHERS :-** 1. Shri Anil Nandsukhlal Shroff
'Rang-Ashish', Bungalow No. 2
Chembur-Dreamland Co-op. H.Society,
A. Soares Road, Chembur,
Mumbai- 400 071. INDIA
Tel. No: (022) 2520 3609 / 2520 6398
2. Dr. Dilip Ranjitray Bhatt
M.D. FAAP. FACC
732, Via San Simon, Claremont,
California 91711.1570, U.S.A
Tel.No: (001) 909-621.0316

PRINTERS :- Shri Sunil Ghosalkar
'Grafica', Mumbai-400 001.
Tel.No: (022) 66336520/09819043012

GRAPHICS :- Shri Ravish Rajendra Upadhyay
'Rahh- RangPremni', Anand-388001.
Tel.No: (02692) 249455

FIRST EDITION:- Wednesday, June 22, 2005.

SECOND EDITION:- Thursday, 19th April, 2007.
Akshaya Trutiya : a Parshurama Jayantī.

NO. OF COPIES:- 500 Rs. 50

Published with the consent and blessings of
Śrī Avadhūta Sāhitya Prakāśana Ṭṛuṣṭa, Nāreśvara.

PUBLISHER'S NOTE

Pūjyaśrī Prema Avadhūtajī inspired me to arrange for the publication of this book 'Sāyam Prārthanā' in English Script with diacritical marks for the humble guidance of the Devotees in U.S.A., specially our NRI Avadhūta Parivāra Generation. On my request Dr. Dhirubhai Joshi, Managing Trustee of Śrī Avadhūta Nivāsa Ṭruṣṭa, Nāreśvara agreed to prepare the said script and he prepared it very nicely within a short time. I am indeed very grateful to him for such a prompt response to my request. May God Bless him.

'Sāyam Prārthanā' is a compilation of devotional prayers of our Spiritual Master Lord Raṅga Avadhūtajī and some devotees of Avadhūta Parivāra. Before retiring at night if we form a habit to recite a few of them, sitting before an Idol or a Picture of our Deities and/or the Spiritual Master, certainly it helps us to experience the Divine Tranquility within and get rid of all our problems- Physical, Mental and Spiritual.

At the happy occasion of this publication I bow down my head at the Lotus Feet of Pūjyaśrī Prema Avadhūtajī to bestow full grace on me by involving me in such a noble service to my Lord Pūjyaśrī Raṅga Avadhūta Guru Mahārāja.

I also wish to express my heartfelt thanks to The Avadhūta Sāhitya Prakāśana Ṭruṣṭa, Nāreśvara for granting unconditional permission to compile this book from the various publications of the Trust.

My thanks are due to Dr. Dhirubhai Joshi and Dr. Subhashbhai Dave for going through the proofs and I can never forget the co-operation extended by Shri Rajendrabhai Upadhyay and his family for preparing the Graphics to my satisfaction. I must express my thanks to everyone who helped me directly or indirectly to bring out this book.

I pray to my Spiritual Master for all the readers for their Spiritual upliftment and to shower on them His Divine Grace.

Mumbai, 22nd June 2005

ANIL SHROFF

**DIACRITICAL MARKINGS OF VOWELS AND
CONSONANTS AND THEIR PRONONCIATIONS CHART-I**

अ	A, a	क	Ka, ka	ड	Ḍa, ḍa	र	Ra, ra
आ	Ā, ā	ख	Kha, kha	ढ	Ḍha, ḍha	ऋ	Ṛ, ṛ <small>(Mild as in Karyo)</small>
इ	I, i	ग	Ga, ga	ण	Ṇa, ṇa	ल	La, la
ई	Ī, ī	घ	Gha, gha	त	Ta, ta	व	Va, va <small>(Wa) (wa)</small>
उ	U, u	ड	Ḍa, ḍa	थ	Tha, tha	श	Śa, śa
ऊ	Ū, ū	ध	Dha, dha	द	Da, da	ष	Ṣa, ṣa
ऋ	Ṛ, ṛ	य	Ya, ya	ध	Dha, dha	स	Sa, sa
ए	E, e	च	Ca, ca <small>(Cha) (cha)</small>	न	Na, na	ह	Ha, ha
ऐ	Ai, ai	छ	Chha, chha <small>(Chha) (chha)</small>	प	Pa, pa	ह	ḥ <small>(mild as in kaḥyu)</small>
ओ	O, o	ज	Ja, ja	फ	Pha, pha <small>(Fa) (fa)</small>	ण	Ṇa, ṇa
औ	Au, au	झ	Jha, jha <small>(Za) (za)</small>	ब	Ba, ba	क्ष	Kṣa, kṣa
अं	Am, am	ञ	Ṇa, ṇa <small>(yn)</small>	भ	Bha, bha	ज्ञ	Jña, jña
अः	Aḥ, aḥ	ट	Ṭa, ṭa	म	Ma, ma	लृ	Lṛ, lṛ
		ठ	Ṭha, ṭha	य	Ya, ya	श्री	Śrī, śrī
						त्र	Tra, tra
						:	(विसर्ग) h
						ऽ	(अपव्रह)'
							<small>(^ sign indicating the elision of A/a)</small>

Nasal conjunct consonant

‘m̄’ to be pronounced as a silent nasal sound.

इ	वाङ्मय	Vāṅm̄aya = Vāṅm̄aya	न्	मन्त्रण	Mantraṅṅā
ञ्	मंय	Mañca = Mancha	म्	पम्पा	Pampā
ल्	मण्डल	Maṅḍala			

CHART-II

PHONETIC PRONUNCIATIONS OF VOWELS AND CONSONANTS

VOWELS : TO BE PRONOUNCED AS

a	(अ)	as	'a'	in	away / normal
ā	(आ)	as	'aa'	in	cār /fāther / fārm
i	(इ)	as	'i'	in	pin / pick / ink
ī	(ई)	as	'ee'	in	feel / peel
u	(उ)	as	'u'	in	put
ū	(ऊ)	as	'oo'	in	pool / foot
r̥	(ऋ)	as	'rhu'	in	rhubarb (an eatable plant)/ rhuṣhi (ऋषि)
e	(ए)	as	'e'	in	they / then
ai	(ऐ)	as	'ai'	in	snail
o	(ओ)	as	'o'	in	go
au	(औ)	as	'aw'	in	how / owl
am	(अं)	as	'am'	in	amber
ah	(अः)	as	'aha'	in	aha !

GUTTURAL CONSONANTS :

ka	(क)	as	'ka'	in	Karate
kha	(ख)	Aspirated 'ka'		as in	Khākī (Army uniform)/ Khādī (Gandhian dress)
ga	(ग)	as	'ga'	in	gum / gun / guts
gha	(घ)	Aspirated 'ga'		as in	aghast / ghost
ṅ	(ङ)	as	'ṅ'	in	sing/ring/Raṅga Avadhūta

PALATAL CONSONANTS :

ca	(च)	as	'cha' in church / charm
c'a	(छ)	Aspirated 'ca' i.e. 'chha' in	chhatri (an umbrella) / Chhāyā (a shadow)
ja	(ज)	as	'ja' in jungle / judge
jha	(झ)	Aspirated 'ja' as in	jhoḷī / hedgehog
ñ	(ञ)	as	'nya' in canyon

RETROFLEX CONSONANTS

(Pronounced with the tongue against the palate) :

ṭa	(ट)	as	'ṭa' in ṭub /ṭaṭoo / spirit
ṭha	(ठ)	Aspirated 'ṭa' as in	ṭhug (a rouge) / Ṭhākora (a surname)
ḍa	(ड)	as	'ḍa' in ḍump / ḍug
ḍha	(ढ)	Aspirated 'ḍa' as in	ḍholaka (a small drum)
ṇa	(ण)	(Prepare to say 'ra' and say 'na') as	in Nārāyaṇa a (a name of God) / śaraṇa a (surrender)

DENTAL CONSONANTS

(Pronounced with a tongue against the teeth) :

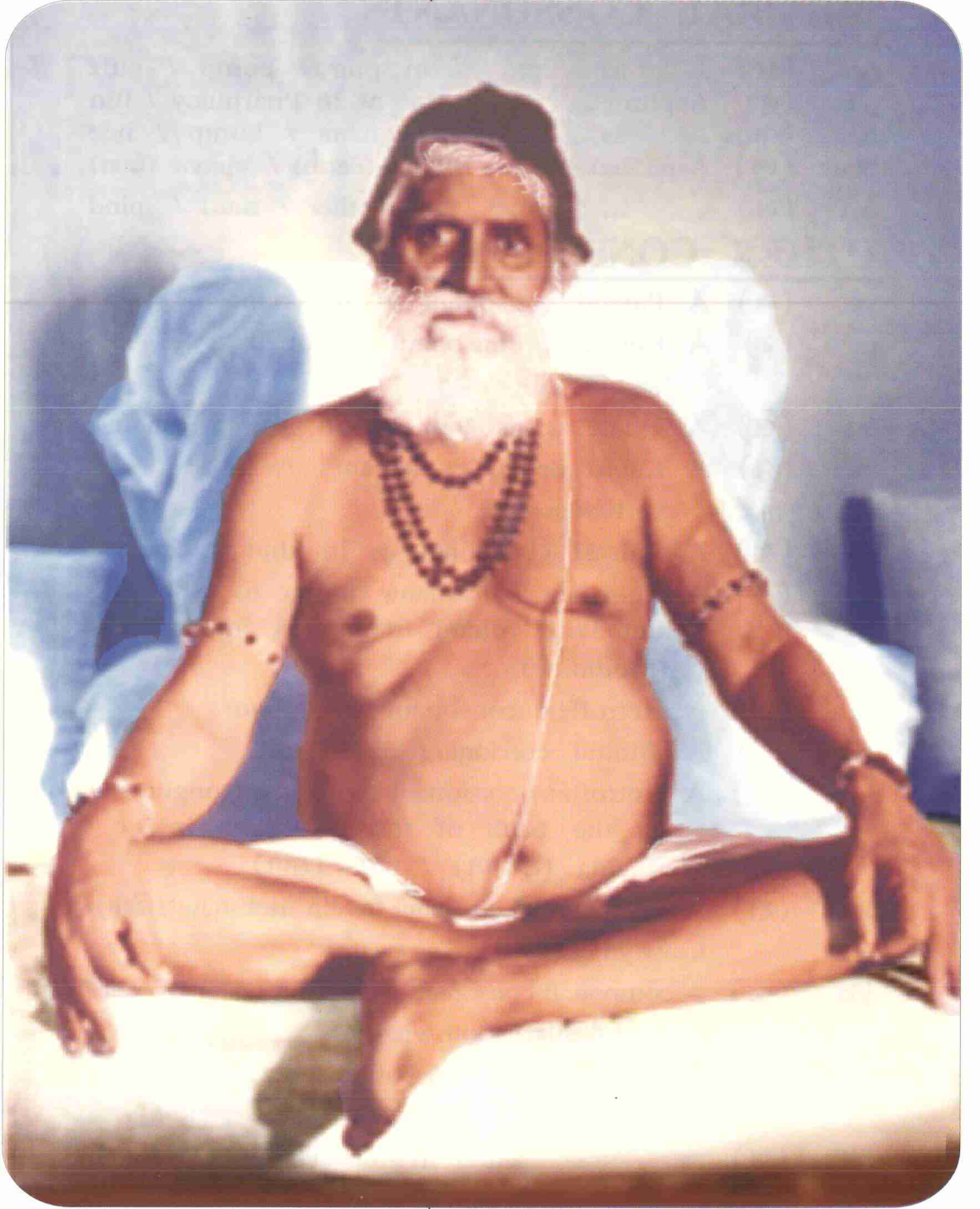
ta	(त)	as	'ta' in Tandūra (तंदूर) / Datta
tha	(थ)	Aspirated 'ta' as in	Thailand/thunder
da	(द)	as	'da' in Dilip / Datta
dha	(ध)	Aspirated 'da' as in	dharma (religion)/ Dhobī (a washerman)
na	(न)	as	'na' in nut / number / nurse

BILABIAL CONSONANTS :

pa	(प)	as	'pa'	in	pun / pump / puff
pha	(फ़)	Aspirated	'pa' or 'fa'	as in	Pharmacy / fun
ba	(ब)	as	'ba'	in	banana / bump / bee
bha	(भ)	Aspirated	'ba'	in	Bhūmī (earth) / bhaya (fear)
ma	(म)	as	'ma'	in	mother / mud / mind

OTHER CONSONANTS :

ya	(य)	A Palatal consonant	as in	young / Yogī
ra	(र)	A Retroflex consonant (a rolled 'r')		as in run
la	(ल)	A Dental consonant,	as in	love / lunch
va	(व)	A Labio dental consonant-	as in	verb/vessel
śa	(श)	A Palatal consonant	as in	shut / shade
ṣa	(ष)	A Retroflex consonant similar to 'sh'		but with folded tongue as in auśadha (Medicine)
sa	(स)	A Retroflex consonant	as in	sun
ha	(ह)	A Glottal consonant	as in	hut
ḷa	(ळ)	A Retroflex consonant with the tongue		at the back of the palate as in dayāḷa (दयाळ) / haḷa (हळ)
kṣa	(क्ष)	A compound consonant	as in	rickshaw (रिक्षा)/ kṣatriya (क्षत्रिय) (a caste)
jñā	(ज्ञ)	A compound consonant	as in	ājñā (आज्ञा) (order)/ gnyāna (ज्ञान) (knowledge)
Śrī	(श्री)	as 'Shree' (a mark of respect)	As 'Shree'	in Śrīmāna / Pūjyaśrī
tra	(त्र)	as	'tra'	in trishūḷa (त्रिशूल=Trident)



**Rev. Śrī Raṅga Avadhūta Guru Mahārāj,
Nāreśvara.**

SĀYAM-PRĀRTHANĀ

CONTENTS

PART-1

Sr. No.	TITLE	Page No.
01.	Sāyam-Prārthanā: Maṅgalā-caraṇa.	01
02.	Atha Sāyam- Smaraṇam.	02
03.	Yācanā : Paramātmāpade Ratirastu Parā.	03
04.	Karuṇā-Tripadī.	04
05.	Chanting Names. (Dhūno)	06
06.	Thāḷa.	07
07.	Datta-Bāvanī.	08
08.	Āratī: Śrī Dattātreya Bhagavānanī.	10
09.	Āratī: Śrī Vāsudevānanda Sarasvati Swāmī Mahārājanī.	11
10.	Āratī: Mā Rukmāmbānī.	12
11.	Āratī: Śrī Raṅga Avadhūta Mahārājanī.	13
12.	Samarpaṇa.	14
13.	Mantrapuṣpāñjalī.	15
14.	Aghorakaṣṭoddharaṇa Stotram.	17
15.	Vandanā: Gurudeva Datta Dayāḷa Swāmī.	18
16.	Datta-Daśaka.	20
17.	Kṣamāpana Stotram.	21
18.	Vandana.	22
19.	Revāgītam.	23

SĀYAM-PRĀRTHANĀ

CONTENTS

PART-2

BHAJANS

(IN ALPHABETICAL ORDER)

Sr. No.	TITLE	Page No.
02.	Abaguna Na More Prabhu! Dekho Re...	24
13.	Aba Khūba Hamso Aba Khūba Hamso...	31
65.	Aba Na Mohe Harimilana Bina Āsa!...	64
63.	Ā Gayā Mukāma Asalī, Bābā...	63
10.	Āja Hamārī Jīvana-Naukā Ḍūbum Ḍūbum...	29
75.	Āja Lāja Mārī Jo Jāśe Vhālā Tārī Hāmsī Thāśe...	71
78.	Ame Bandhāñī Re... Raṅga Avadhūtanā...	73
55.	Āna Paḍā Nātha! Dara Pe Śaraṇameṁ LījiyeJī...	58
40.	Anasūyā Mā! Nā Ṭharavā De Loka Mane...	48
28.	Anupama Hīralo Pāyo, Bābā...	39
37.	Are O Dīnanā Dātāra! Digambara Datta...	45
62.	Ātama Jāna Liyo Mūla Hī se...	62
14.	Auśadhi Kauna Pilāve! Guru Bina...	32
11.	Āvo Āvo Dayā! Swāmī Datta Kṛpā!a!...	30
43.	Āvo Jo Santo To Vāto Be Karīe...	50
81.	Bhāgī To Gayum Re Duhkhaḍum Bhāgī To Gayum...	75
30.	Bhakti-nī Mukti C'e Dāsī, O Lāla...	40
66.	Bhaṛyum Jyām Tyām Prabhu Tārum...	65
46.	Bhikṣā Om De Mā Pāravatī! Jethī Ātmāmām Thāya Rati...	52
80.	Candana Nāreśvaranī Māṭī...	74
61.	Cauda Brahmāṇḍa Merī Zolīmerm...	62

Sr. No.	TITLE	Page No.
82.	C'eda Mā C'eda Mā C'eda Mā Re...	75
31.	C'oḍum Na Mairṁ Dilase Aba Sāmī...	41
27.	Daraśana Dījo Dā 'ḍī, Sadguru Mārā...	38
51.	Datta Datta Bolo, Ānanda-Masta Ḍolo!...	56
35.	Datta Digambara Eka Adhārā...	43
12.	Dattājī! Mairṁ To Tero Hi Eka Gulāma...	30
26.	Dattātreya Kṛṣṇa Hare, Pāhi Pāhi Mām...	38
48.	Dekha Liyo Mohana Mairṁ Māī!...	53
21.	Digambarā Digambarā Śrīpādavallabha Digambarā...	35
33.	Eka Digambara Dekhā, Avadhū!...	42
76.	Evī Āśiṣa Āpa Raṅgā!...	72
04.	Evo Di' Dekhāḍa, Vhālā!...	25
05.	Game Te Svarūpe Game Tyām Birājo...	26
67.	Gharanī Gharanī Gharanī Re...	65
64.	Gītā Ajaba Paḍhāyā Re...	64
03.	Guru-Carana-Prīta Morī Lāgī Re!...	25
59.	Guru Datta Digambara Tava Śaraṇam...	61
09.	Guru Ghara Āvyā, Vighno Sahu Dūra Sidhāvyām...	29
34.	Guru Guru Karatām Ā Jāo Mārā Prāṇa...	43
08.	Gurukṛpā Hi Kevalam Śiṣya Parama Maṅgalam...	28
68.	Haiyāmām Harakha Na Māya...	66
39.	Hamo Mana Maujī Faranārā...	47
52.	Hum Mūrakha Nādāna Santo!...	56

Sr. No.	TITLE	Page No.
56.	Hum To Māgaṇa Gurughara Dāsī Re...	59
06.	Japī Le Harinum Nāma Rasāḷa...	27
22.	Jaya Karuṇākara Datta Digambara...	36
15.	(Jaya Jaya) Guru Mahārāja Guru...	32
19.	Jenā Dilamām Dīnanī Dāza Nathī...	34
54.	Jene Jñāna-Nirāmaya Būṭī Jaḍī...	57
23.	Kare Nija Dāna Jo Soī, Digambara Ho To Aīsā Ho...	36
20.	Māi, More Ānanda Ura Na Samāya...	35
45.	Maim To Baiṭhā Gurupada Pāsa...	51
24.	Mana C'oḍa De Kapaṭa Hari-Pada Bhaja Re...	37
38.	Mana Mūḍha Ajāṇa...	46
16.	Mārā Haiyā Kero Hāra, Datta Eka Avadhūta...	33
73.	Mārā Mālikane Darabāra Re Koī Lai Jāone Santa...	69
49.	Mārā Mana Mandiriyā Māmhya Āje Ānanda Ānanda...	54
69.	Mārum Nāreśvara C'e Rūḍum...	66
79.	Māṭṛ-Vandana: Māta Tamāro Jaya-Jayakāra...	73
01.	Mero Datta Digambara Eka Hi Tāraṇahāra...	24
44.	Mohe Datta Darasakī Āsa! Koī Milāvo Re!...	51
32.	Nā Dosta Duśmana Koī Hamārā...	42
36.	Nāma Sudhārasa Je Jana Cākhe...	44
70.	O Āve Guru Hasatā Hasatā...	67
72.	O Divya Līlā Karanārā! Tārī Raṅga Līlāno Pāra Nathī...	69
47.	Paherī Līdhā Vīmṭalā Tārā Ho Ambe...	53

Sr. No.	TITLE	Page No.
42.	Prabhu Parakhyā, Hṛde Jeṇe, Fare Bhamato Jage Śāne?...	50
58.	Pyāre! Bhaja Le Rāma Dina Rainām...	60
29.	Rahī Na Sūdhabūdha Tanakī Sakhī Rī!...	39
77.	Raṅga Farī Vāra mane Darśana To Āpajo...	72
07.	Re Mana! Masta Sadā Dila Rahenā...	28
74.	Rima Zima Bāje Mañjīrām...	70
50.	Rudiyāmām Dīvā Toyē Akarmī Athaḍātī...	55
25.	Sadā Bhajo Gurudeva, Guru Bina Nāhi Koī Apanā...	37
18.	Sunerī Mairṇe Hari-Muralī Kī Tāna...	34
57.	Tamannā Dilameṇ Yahī Eka Sāmī Hai...	60
71.	Tāre Ne Māre Bandhā ṇī Prītaḍī...	68
60.	Ṭherana De Dina Cāra Sāmī Tere Dvārape...	61
53.	Tīratha Kahām Jānā! Mere Bhāī?...	57
17.	Tuṇ...Huṇ...Tuṇ...Huṇ Koyaladī Pokāra!...	33
41.	Vāha Fakīrī! Kauna Amīrī?...	49

LORD DATTĀTREYA



ॐ

॥ Śrī Dattah Prasanno'stu ॥

SĀYAM PRĀRTHANĀ

“Śvāse Śvāse Datta Nāma Smarātman”

MAṄGALĀ-CARAṄA

Brahmā - nandam parama - Sukhadam kevalam Jñāna - Mūrtim,
Dwandvātītam Gagana-sadṛśam Tatvamasyādi- Lakṣyam |
Ekam Nityam Vimalamacalam Sarvadhī Sākṣī Bhūtam,
Bhāvātītam Trigūṇa-Rahitam Sadgurum Tam Namāmi || 1 ||

Namo Gurubhyo Gurupādukābhyo,
Namah parebhyah para - pādukābhyah |
Ācārya Siddheśvara Pādukābhyo,
Namo'stu Lakṣmī-Pati-pādukābhyah || 2 ||

Namo Brahmādibhyo Brahma-vidyā Sampradāya Kartṛbhyo |
Namo Varṣaṛṣibhyo Namō Vāsudevānandebhyah || 3 ||
Ānandamānandakaram Prasannam,
Jñāna-Svarūpam Nija-Bodha - Rūpam |
Yogīndramiḍyam Bhava-Roga-Vaidryam
Śrī Sadgurum Nityamaham Namāmi || 4 ||

Śāntam Yogīndravaryam Dvijakulatilakam Śrotriyam Brahmaniṣṭham,
Dattātreyam Smarantam Janahita- niratam Saccidānanda-Magnam |
Siddham Revātaṭastham Nijapara-rahitam Nitya-Mattāvadhūtam
Santam Nāreśvarastham Mathitakalimalam Pāṇḍuraṅgam Namāmi || 5 ||

**JAYA JAYA GURU MAHĀRĀJA GURU,
JAYA JAYA PARABRAHMA SADGURU**

ATHA SĀYAM SMARAṆAM

Sāyam Smarāmi Smaraṇātigamātmadeva-

Mānanda- Sāgaramapāramananta- Vīryam |

Vānmānasātigagurum Viṣayātidūram

Vāk-śaktidam Śamavatām Śaraṇam Vareṇyam. ||1||

Yo Nirguṇo'pi Vimalo'pi Nirīha¹ Ātmā,

Bhaktānukampanadhiyā Saguṇo Babhūva |

Tam Yogirājamavadhūta-Digambarākhyam,

Dattāhvayam Satatamātmani Saṁsmarāmi. ...||2||

Adhyastametadakhilam Jagadeva Yasmin-

Ścitram Paṭe Jalanidhā- Viva Vīcayaśca |

²Sarpir- Yathā Payasi Dāruṇi³ Vaḥnireva

Gūḍhaścarācaracaye Nipū-ṇaih Sulakṣyah. ...||3||

Eko Babhūva Bhajatāmabhilāṣa-Siddhyai

Yo'neka-Rūpa ⁴Ina-candra-gaṇeśa-Brahma- |

Viṣṇvīśa-Śakti-Pramukhairiha Bhūri-Rūpai-

Stam Jyotiṣām Pravara-Jyoti-raham Namāmi. ||4||

Gāyanti Bhakta-Nivahā Galadaśru Sāyam

Dhyānena Niścaladrśā Hyavalokayanti |

Tam Dhūli-Dhūsara Tanum Dhṛta-Bhakta-Bhāram,

Bhāsvantamātmani Sadā Satatam Nato'smi. ||5||

Mā' 'lasya Mātanu Sakhe Tviha Citta-Mūḍha

Tvam Cintayātri-Tanujam Taraṇe Matiścet |

Prāṇa-Prayāṇa-Samaye Śaraṇam Sa Eva

Nānye Cake Hyudita-Sūrya-Prapūjakāste. ||6||

Śloka-Ṣaṭkamidam Puṇyam Racitam Raṅga-Pāṇḍunā |

Yah Paṭhed Bhaktitah Sāyam Tasya Doṣā⁵ Sukhā-Vahā ||7||

1. Desirefree. 2. Clarified Butter. 3. In the wood. 4. The Sun. 5. Night.

YĀCANĀ

Paramātma-Pade Ratirastu Parā Varameka-maham Vinato yāce,
He Raṅga Guro Na Param Yāce...Refrain.

Prathitā Tava Dāna-Parāyaṇatā, Vyathitā Bahavo Vihitā Sukhitāh |
Vilasanti Pade Nidhayo Militā Nava Siddhi-Yutā Bhava-Nārāce. ...He Raṅga.

Dṛgiyam Paramātmani Te Niratā, Vihatā Viṣayāh Svayameva Gatāh |
Viditā Tava Śānti-Sudhā-Nidhitā, Karuṇā Ca Jane Kṛta-Paiśāce. ...He Raṅga.

Jananī-Karakañja-Kṛtāhāro Vibudhāvara-Nīra-Jalādhāro |
Jagatīha Jano, Vada Ko nu paro Yamudāratarah Kṛpaṇo Yāce. ...He Raṅga.

Vidhi-Mādhava-Rudramayi Hṛdaye, Tava Rājati Mūrtirudastabhaye |
Abhayam Ca Varam Ca Karadvitaye Punaranya-Taram Kamihā Yāce.

...He Raṅga.

Kimiyam Marubhūrathavā Jaladhih Faṇirāḍa-Thavā Raśaneyamadhih |
Na Hi Tathya-Viniścayane Kṛtadhī Radharo Maṇireṣa Maṇau Kāce.

...He Raṅga.

Caritairasi Vismita-Yogijano Vacasā Vijitākhila-maunijanah |
Tapasā Paritāpita-Saurajano Bhavate' stu Namō Jayinām Prāce. ...He Raṅga.

Vijane'pi Vane Nija-Vāsa-kṛte, Taruvalkala-Vastra-Jaṭādibhṛte |
Kara-daṇḍa-Dhṛte Bhava-Roga-Hṛte, Bhagavan, Bhavate' stu Namō Vāce.

...He Raṅga.



AVADHŪTACINTANA ŚRĪGURUDEVADATTA

KARUṆĀ - TRIPADĪ

(1)

(Uddhavā Śāntavana.....E Rāha)

Śānta Ho Śrī Guru-Dattā Mama Cittā Śamaviṁ Ātām.Refrain.

Tūṁ Kevaḷa Mātā Janitā Sarvathā Tūṁ Hitakartā,
Tūṁ Āpta-Svajana Bhrātā, Sarvathā Tūṁ Ci Trātā;

cāla. Bhaya-Kartā Tūṁ Bhaya-Hartā, Daṇḍa-Dhartā Tūṁ Paripātā;
Tuja Vāṁcuni Na Duḷi Vārtā Tūṁ Ārtām-Āśraya Dattā. ..Śānta. 1.

Aparādhāstava Gurunāthā, Jarī Daṇḍā Dharisi Yathārthā,
Tarī Āmhī Gāunī Gāthā, Tava Caraṇim Namavūṁ Māthā,

cāla. Tūṁ Tathāpi Daṇḍisī Devā, Koṇācā Maga Karuṁ Dhāṁvā,
Soḍavitā Dūsarā Temhvā, Koṇa Dattā Āmhām Trātā. ..Śānta. 2.

Tūṁ Naṭasā Houni Kopī, Daṇḍitāhīm Āmhīm Pāpī,
Punarapihī Cukatām Tathāpi, Āmhām-Varī Na Ca Santāpīm,

cāla. Gacc'atah Skhalanam Kvāpi, Ase Mānunī Na Ca Ho Kopī,
Nija Kṛpāleśā Opīm Āmhā Varī Tūṁ Bhagavantā.Śānta. 3.

Tava Padarīm Asatām Tātā, Āḍamārgīm Pāūla Paḍatām,
Sāmbhāḷunī Mārgāvaratā, Āṇitā Na Dūjā Trātā;

cāla. Nija Birudā Āṇunī Cittā, Tūṁ Patita-Pāvana Dattā,
Vaḷe Ātā Āmhām Varatā, Karuṇāghana Tūṁ Gurunāthā. ..Śānta. 4.

Saha-Kuṭumba Saha-Parivāra, Dāsa Āmhīm He Gharadāra;
Tava Padīm Arpuṁ Asāra Saṁsārāhita Hā Bhāra,

cāla. Pariharisī Karuṇā-Sindho, Tūṁ Dīnānātha Subandho,
Āmhām Aghaleśa Na Bādho, Vāsudeva-Prārthita Dattā. ..Śānta. 5.

(2)

Śrī Gurudattā Jaya Bhagavantā,

Tem Mana Niṣṭhura Na Kari Ātām.Refrain.

Corem Dvijāsī Māritām Mana Jem

Kaḷa Kaḷalem Tem Kaḷakaḷo Ātām.Śrī Guru.

Poṭa-śūḷāne Dvija Taḍafadātām

Kaḷa Kaḷalem Tem Kaḷakaḷo Ātām.Śrī Guru.

Dvija-suta Maratām Vaḷalem Tem Mana,

Ho Kīm Udāsīna Na Vaḷe Ātām.Śrī Guru.

Satipati Maratām Kākuḷatī Yetām,

Vaḷalem Tem Mana Na Vaḷe Kīm Ātām.Śrī Guru.

Śrī Gurudattā Tyajī Niṣṭhuratā,

Komaḷa Cittā Vaḷavīm Ātām.Śrī Guru.

(3)

Jaya Karuṇāghana Nija- Jana - Jīvana

Anasūyā - Nandana Pāhi Janārdana.Refrain.

Nija Aparādhem Ufarāṭī Dṛṣṭi,

Hoūnī Poṭīm Bhaya Dharum Pāvana.Jaya.

Tūm Karuṇākara Kadhīm Āmhāmvara,

Rusasī Na Kiṅkara-Varada Kṛpāghana.Jaya.

Vārīm Aparādhā Tūm Māya - bāpa,

Tava Manīm Kopa Leśa Na Vāmana.Jaya.

Bālakāparādhām Gaṇe Jarī Mātā,

Tarī Koṇa Trātā Deīla Jīvana.Jaya.

Prārthī Vāsudeva Padīm Ṭhevī Bhāva,

Padīm Devo Ṭhāva Deva Atrinandana.Jaya.



DHŪNO
CHANTING NAMES

1. Digambarā Digambarā Śrīpāda-vallabha Digambarā.
2. Om Guru Guru Om, Alakha-Nirañjana Om Om.
3. Om Guru, Om Guru Avadhūtā, Tūm Hi Om Tūm Hi Om Śrī Dattā.
4. Om Guru Dattā, Śrī Guru Dattā, Anasūyānandana Om Om (2).
5. Pāvanā Dattā, Patita-Pāvanā Dattā.
6. Bhajare Manā Bhajare Manā, Datta Digambara Bhajare Manā.
7. Datta Datta Vado Bhāi, Ye Hī Jagatāra Hai;
Ye Hī Jagatāra Hai Patita Uddhāra Hai..
8. Dattātreya Prabhu Morī Māya, Lāgum Puni Puni Tumare Pāya.
9. Jaya Jaya Gurumahāraja Guru, Jaya Jaya Parabrahma Sadguru.
10. Śrī Dattah Śaraṇam Mama (4)
11. Śrī Guru Dattā Jaya Avadhūtā, Jaya Avadhūtā, Jaya Avadhūtā.
12. Raṅga Avadhūta Re Raṅga Avadhūta,
Nāreśvarano Nātha Māro Raṅga- Avadhūta.
13. Śrī Datta Raṅga Giranārī, Mā Anasūyākī Balihārī.
14. Śrī Datta Raṅga Avadhūtā, Mā Rukamāikī Balihārī.
15. Śrīmad Vāsudev Swāmin, Dayābdhe Tāraka Pada- Dāyin.
16. Avadhūtā, Jaba Sumaro Taba Dattā Sumaro Avadhūtā.
17. Smaro Datta Datta Datta, Manā! Datta Datta Datta (2).
18. Datta Avadhūtakī Jaya, Śrīpāda Vallabhakī Jaya,
Vāsudeva- Swāmīkī Jaya, Jaya Jaya Jaya Jaya.
19. He Datta Yogeśvara Vāsudeva, Śrīpāda Śrīvallabha Nārasimha.
20. Raṅga Gurudeva Re, Raṅga Gurudeva,
Gurulīlāmṛta-Grantha-Dātā Raṅga Gurudeva.

THĀḶA

Tame Jamone Jamāḍuṁ Re, Raṅga Salūṇā,

Tame Pātaḷiyā Padhāro Re, Prīte Paroṇā. ...Refrain.

Vāhlājī Mārā! Pemḍā Patāsām Ne Poḷī,

Mem Pīrasī Ghebara Ghārī Re. ...Raṅga Salūṇā. 1.

Vāhlājī Mārā! Āriyām Tūriyām Ne Ṭīṇḍoḷām,

Mahīm Śabarī Bāīnām Borām Re. ...Raṅga Salūṇā. 2.

Vāhlājī Mārā! Tājī Vāloḷa Vaghārī

Viduranā Gharanī Bhājī Re. ...Raṅga Salūṇā. 3.

Vāhlājī Mārā! Jala Re Revājīnī Zārī,

Tame Ācamana Karo Avadhūta Re. ...Raṅga Salūṇā. 4.

Vāhlājī Mārā! Lāja Śarama Nava Rākhaśo

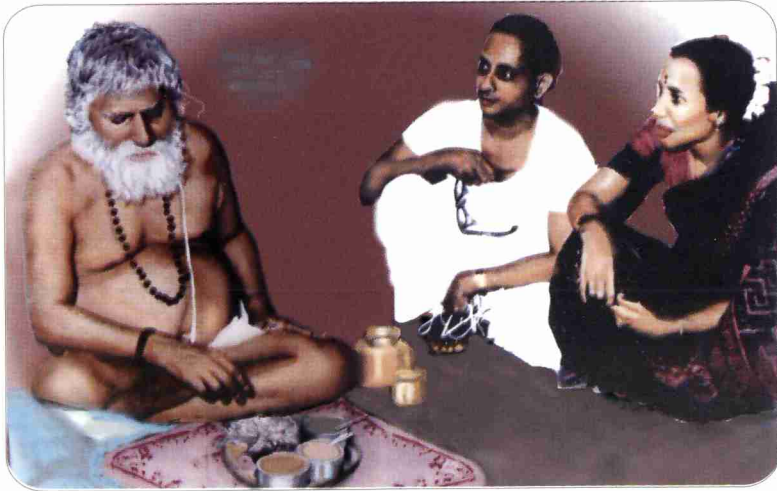
Je Joie Te Māgī Le Jo Re. ...Raṅga Salūṇā. 5.

Vāhlājī Mārā! Moṭe Upāḍe Notaruṁ Dīdhuṁ,

Je Hatuṁ Te Hājara Kīdhuṁ Re. ...Raṅga Salūṇā. 6.



AVADHŪTACINTANA ŚRĪGURUDEVADATTA



DATTA-BĀVANĪ

Jaya Yogīśvara Datta Dayāḷa, Tuṁ Ja Eka Jagamāṁ Pratipāḷa,
Atryanasūyā Karī Nimitta, Pragaṭyo Jagakāraṇa Niścita.
Brahmā - Hari - Harano Avatāra, Śaraṇāgatano Tāraṇahāra;
Antaryāmī Sat-cit-sukha, Bahāra Sadguru Dvibhuja Sumukha,
Zoḷī Annapūrṇā Karamāmḥya, Śānti Kamaṇḍala Kara Sohāya;
Kyāmya Caturbhujā Ṣaḍbhujā Sāra, Anantabāhu Tuṁ Nirdhāra...6
Āvyo Śaraṇe Bāḷa Ajāṇa Ūṭha Digambara Cāḷyā Prāṇa
Sūṇī ¹Arjuna Kero Sāda, Rījhyo Pūrve Tuṁ Sākṣāt;
Dīdhī Ṛddhī Siddhi Apāra, Ante Mukti Mahāpada Sāra.
Kīdho Āje Kema Vilamba? Tujaviṇa Mujane Nā Ālamba²...10
Viṣṇuśarma Dvija Tāryo Ema, Jamyo Śrāddamāṁ Dekhī Prema.
Jambha-Daityathī Trāsyā Deva, Kīdhī Mhera Tem Tyām Tatakheva;
Vistārī Māyā Ditisuta³, Indra - Kare Haṇāvyo Turta.
Evī Līlā Kamī Kamī Śarva⁴, Kīdhī Varṇave Ko Te Sarva?...14
Doḍyo Āyu Sutane Kāma, Kīdho Ene Tem Niškāma;
Bodhyā Yadu Ne Paraśurāma Sādhyadeva Prahlāda Akāma.
Evī Tārī Kṛpā Agādha! Kema Sūṇe Nā Māro Sāda?
Doḍa, Anta Nā Dekha Ananta! Mā Kara Adhavaca Śīśuno Anta!!...18
Joī Dvija - Strī Kero Sneha, Thayo Putra Tuṁ Nihsandeha.
Smartṛgāmī Kalitāra Kṛpāḷa! Tāryo Dhobī C'eka Gamāra.
Peṭapīḍathī Tāryo Vipra, Brāhmaṇa Śeṭha Ūgāryo Kṣipra⁵
Kare Kema Nā Mārī Vhāra? Jo Āṇīgama Ekaja Vāra!!...22
Śuṣka Kāṣṭhane Āṇyām Patra, Thayo Kema Udāsīna Atra?
Jarjara⁶ Vandhyā Kerām Svapna, Karṇyām Safaḷa Tem Sutanām Kṛtsna⁷
Karī Dūra Brāhmaṇa No Koḍha, Kīdhā Pūraṇa Enā Koḍa.
Vandhyā Bhemsa Dūzavī Deva, Haṛyūṁ Dāridrya Tem Tatakheva...26

1. Sahasrārjuna. 2. Shelter. 3. Son of Diti. 4. Lord Śiva. 5. At once. 6. Very old. 7. All.

Zālara Khāī Rījhyo Ema, Dīdho Sūvarṇa Ghaṭa Saprema.
 Brāhmaṇa-Strīno Mṛta Bharathāra, Kīdho Sajīvana Tem Nirdhāra!
 Piśāca - Pīḍā Kīdhī Dūra, Vipra - Putra Uṭhāḍyo Śūra;
 Harī Vipra-Mada Antyaja-Hātha, Rakṣyo Bhakta Trivikrama Tāta....30
 Nimeṣa-Mātre Tantuka Eka, P'homcāḍyo Śrīśaile Dekha!
 Ekīsāthe Āṭha Svarūpa, Dharī Deva Bahurūpa Arūpa.
 Santoṣyā Nija Bhakta Sujāta, Āpī Paracāo Sākṣāt.
 Yavanarājanī Ṭālī Pīḍa, Jātapātani Tane Na Cīḍa....34
 Rāma - kṛṣṇa - rūpe Tem Ema, Kīdhī Līlāo Kamī Tema;
 Tāryām Paththara Gaṇikā Vyādha! Paśu-Paṅkhī Paṇa Tujane Sādha¹.
 Adhama-Odhāraṇa Tārum Nāma; Gātām Sare Na Śām Śām Kāma?
 Ādhi Vyādhi Upādhi Sarva, Ṭale Smaraṇa Mātrathī Śarva!²...38
 Mūṭha Coṭa Nā Lāge Jāṇa, Pāme Nara Smaraṇe Nirvāṇa.
 Ḍakaṇa Śākaṇa Bheṃsāsura, Bhūta Piśāco Janda Asura,
 Nāse Mūṭhī Daīne Tūrta Datta-Dhūna Sāmbhaḷatām Mūrta.
 Karī Dhūpa Gāye Je Ema, Datta-bāvanī Ā Saprema,
 Sudhare Tenā Banne Loka; Rahe Na Tene Kyāmye Śoka!
 Dāsī Siddhi Tenī Thāya, Dukha-Dāridrya Tenām Jāya!!...44
 Bāvana Guruvāre Nita Nema, Kare Pāṭha Bāvana Saprema;
 Yathāvakāṣe Nitya Niyama, Tene Kadī Na Daṇḍe Yama.
 Aneka-Rūpe Eja Abhaṅga, Bhajatām Naḍe Na Māyā-**Raṅga!**
 Sahasra Nāme Nāmī Eka, Datta Digambara Asaṅga C'eka!!...48
 Vandum Tujane Vāramvāra, Veda Śvāsa Tārā Nirdhāra!
 Thāke Varṇavatām Jyām Śeṣa, Koṇa Rāmka Hum Bahukṛtaveṣa?
 Anubhava - Trṛptino Udgāra³, Sūṇī Hase Te Khāṣe Māra.
 Tapasī⁴ Tattvamasi E Deva! Bolo Jaya Jaya Śrī Gurudeva!!...52

1. Innocent/Well behaved. 2. Lord Śiva. 3. (i) Belching (ii) Utterance. 4. (i) One Who Practises Penance. (ii) Rev. Srī Raṅga Avadhūtajī gave this Nick Name To Śrī Modīkākā, the Managing Trustee of Nareśvara Trusts.



ĀRATĪ BHAGAVĀNA DATTĀTREYANĪ

Jaya Jaya Jaya Gurudeva!

Vande Atrikumāram Tribhuvanabhartāram | (2)

Janimṛti - Saṁsṛti- kālam Tāpa - Traya - Hāram ||

Jaya Jaya Jaya Gurudeva. ...1.

Karuṇā - Pārāvāram Yogijanādhāram | (2)

Kṛtabhavajalanidhi-pāram, Ṣaḍ-darśana-sāram ||

Jaya Jaya Jaya Gurudeva. ...2.

Bhogāpavarga - Dvāram,¹ Kṛtamodāsāram | (2)

Nata-Jana-Vara-Dātāram, Nigamāgama-Sāram ||

Jaya Jaya Jaya Gurudeva. ...3.

Dhṛtagala-Mauktika-hāram, Kīrṇa-Jaṭā-Bhāram | (2)

Dhāmnā-Nirjita-Māram,² Ṣaḍ-Ripu-Saṁhāram ||

Jaya Jaya Jaya Gurudeva. ...4.

Duḥśīlāti - Karālam, Bhasmāṅkita-bhālam | (2)

Śaṅkha-Triśūla-Bhājana-Srag-Vādhyārikaram³ ||

Jaya Jaya Jaya Gurudeva. ...5.

Kalikalmaṣa-Hantāram Sura-Nara-Muni-tāram | (2)

Vṛta-Vijanaika-vihāram Jñapti-Sudhāhāram⁴ ||

Jaya Jaya Jaya Gurudeva. ...6.

Devatrayāvatāram, Śāntisudhāgāram | (2)

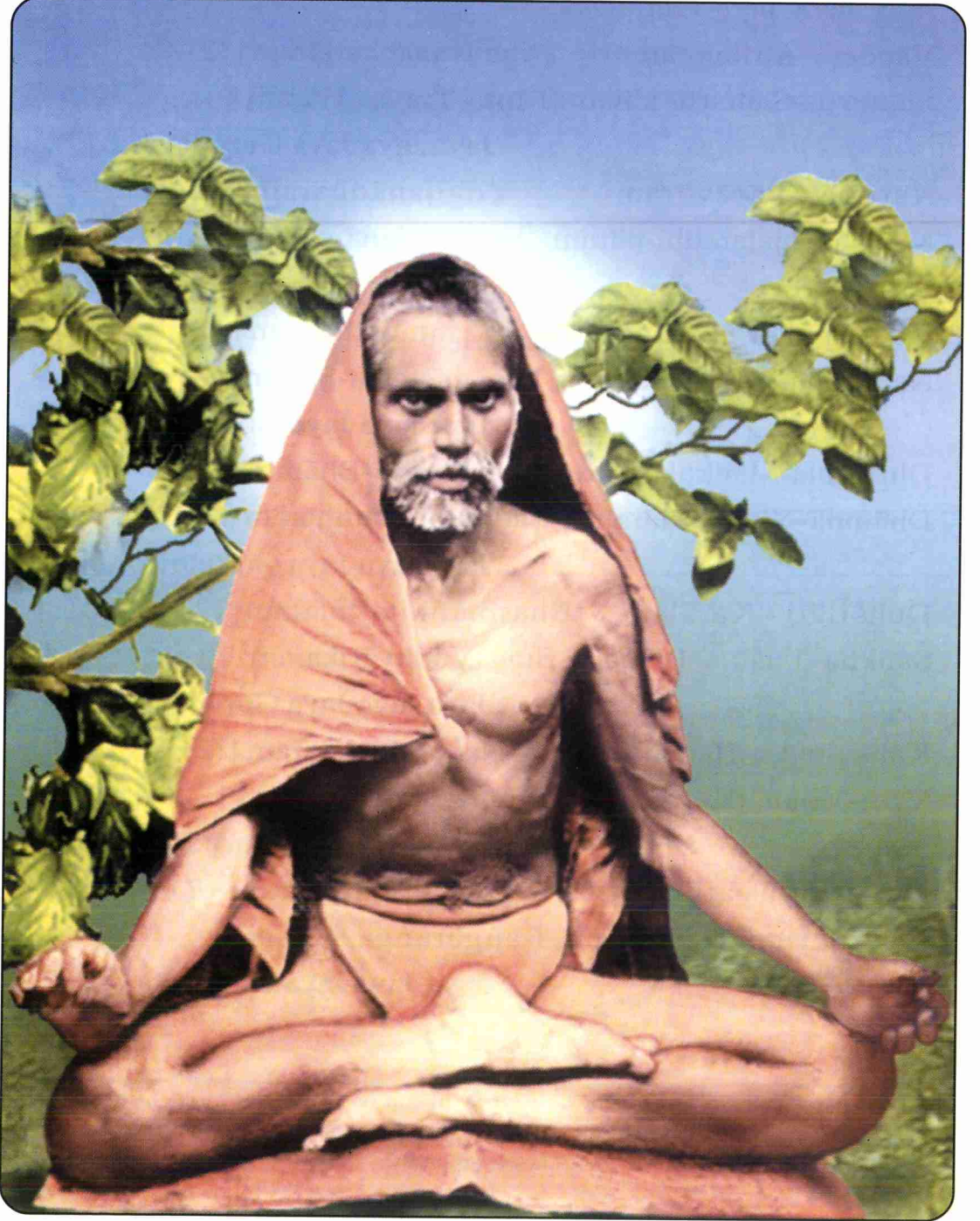
Dūrī-Kṛtanata-Bhāram, Raṅgāraṅga Karam ||

Jaya Jaya Jaya Gurudeva. ...7.



1. The entrance into enjoyment as well as liberation . 2. By whose lustre even the Lord Cupid is defeated. 3. In the hands one who holds a rosery, a small drum, a disc.
4. Whose food is the nectar of self knowledge itself.

**Paramhaṃsa Parivrājakācārya Śrīmat
Param Sadguru Śrī Vāsudevānanda Saraswatī
Swāmī Mahārāja**



ĀRATĪ P.P.ŚRĪ VĀSUDEVĀNANDA SARASVATĪ SWĀMĪ MAHĀRĀJANĪ

Digambarā Digambarā Śrīpādavallabha Digambarā;
Āratī Karuṁ C'um Preme Prabhuḡī, Vāsudeva Guruvarā. ...Refrain.

Pañcadhāta Dīvī Ati Sundara, Bhakti-Ghr̥te Bharapūra;
Pañca-Prāṇa Pragaṭāvī Andara, Soham Jyoti Nūra!
...Digambarā. 1.

Satya-candane Kīdhī Pūjā, Saṁyama Akṣata Sāra;
Mana-Fulaḡām Arapī Raḡhiyāḡām, Nihsvana Jayajaya Kāra!
...Digambarā. 2.

Saṅkalpa-vikalpa Bajāvī Tāḡī, Anahada Ghaṅṅānāda;
Kāma-Krodha Bhūto Sahu Bhāgyām, Pragaṭa Thatām Śrtitāta!
...Digambarā. 3.

Āpa Ferave Āpa Viloke, Ṭaḡyo Aham Andhakāra;
Kāḡo Dhoḡo Nāśa Thatām Tyām, Vartyo Ekākāra!
...Digambarā. 4.

Raṅga-Rāga Sahu Śamiyām Paḡamām, Macyo Alaukika Raṅga;
Raṅga Raḡyo Nā Dhanya Guruvarā, Bhalo Tajāvyo Saṅga!!
...Digambarā. 5.



AVADHŪTACINTANA ŚRĪGURUDEVADATTA

Bhagvatī Mā Rukamāmbā



ĀRATĪ MĀ RUKMĀMBĀNĪ

Jaya Rukmā Maiyā! Mā Jaya Rukmā Maiyā!

Raṅga Tame Dīdhā Je, Tāre Bhavanaiyā.

...Om Jaya Rukmāmayiā.

Puṅyabhūmi Mahārāṣṭre, Pragaṭa Thayām Ambā (2)

Vicāryām Gurjara-Deśe, Jaya-Jaya Jagadambā.

...Om Jaya Rukmāmayiā.

Janamojanama Sudhī Tem Kevām Tapa Kariyām (2)

Faḷarūpe Prabhu Tārī, Kūkhe Avatariyā.

...Om Jaya Rukmāmayiā.

Pote Svadharma Pālana Premathakī Kīdhum (2)

Nārī - Jagatanī Sāme, Udāharaṇa Didhum.

...Om Jaya Rukmāmayiā.

Nārāyaṇa - Nimitte Nāreśvara Vasiyām (2)

Amara Smṛti Karī Raṅge, Māṭṛ-Śaila Raciyām.

...Om Jaya Rukmāmayiā.

Tyāga Titikṣā Ne Vaḷī Dhairya Sahanaśīlatā (2)

Divya Guṇo Tava Smaratām, Thāye Śīlatā.

...Om Jaya Rukmāmayiā.

Kīdhā Mahā - Upakāra, Bhakto Para Māḍī (2)

Bhāra Kaikanā Līdhā, Pote Upāḍī.

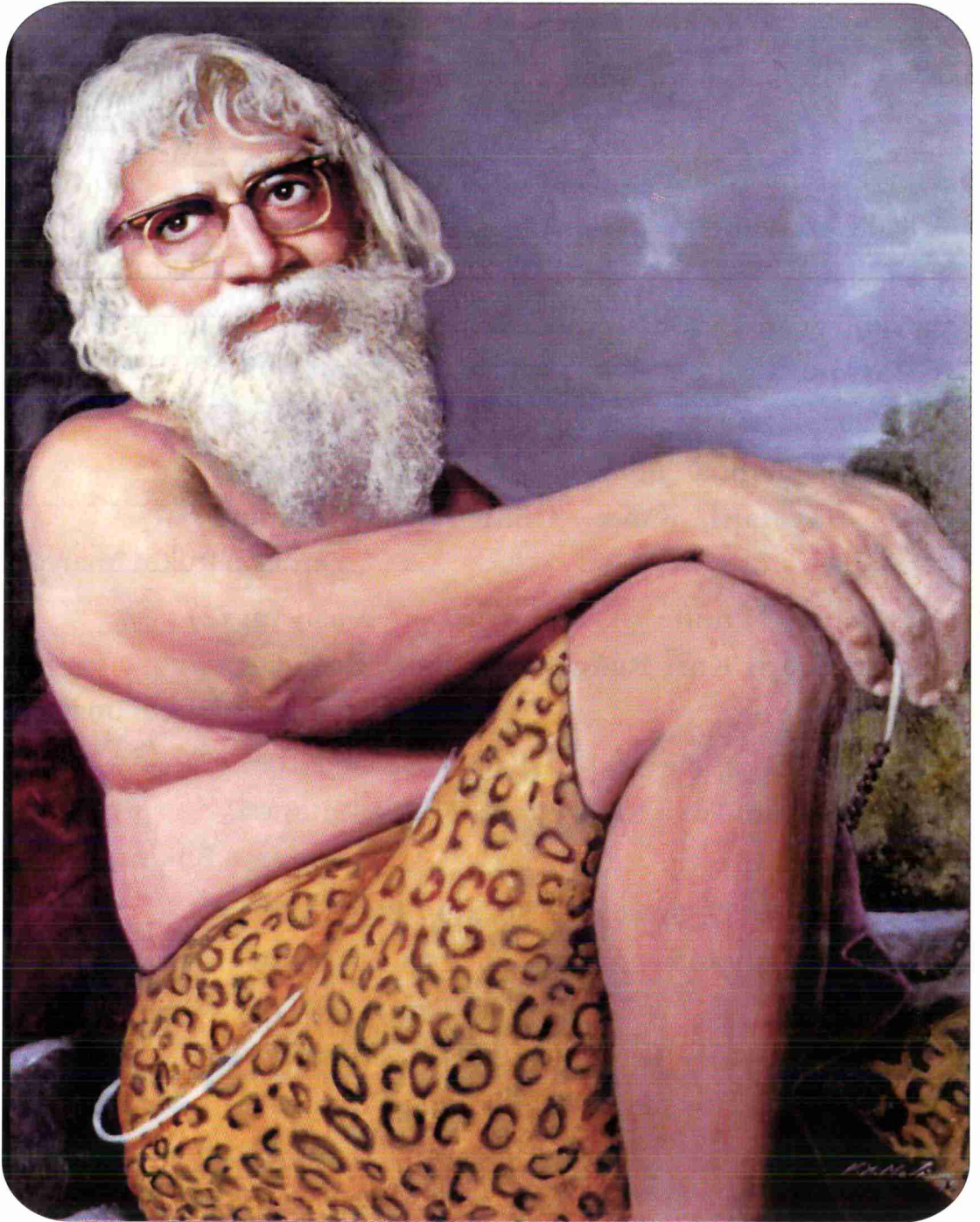
...Om Jaya Rukmāmayiā.

Bhāva Thakī Je Gāśe, Āratī Rukmānī (2)

Ṭaḷaśe Tenī Cintā, Bhava - Jala - Taravānī.

...Om Jaya Rukmāmayiā.





ĀRATĪ ŚRĪ RAṄGA AVADHŪTA GURU MAHĀRĀJANĪ

Jaya Deva Jaya Deva!

Jaya Paṇḍuraṅga Swāmī, Guru Raṅga Avadhūta Swāmī (2)

Sahunā Antarayāmī, Puraṇa Niṣkāmi.Jaya Deva. 1.

Āratī Preme Utārum, Āṇī Umaṅga (2)

Darśanathī Duhkha Ṭāḷo, Bāḷo Bhavasaṅga.Jaya Deva. 2.

Sagaṇa Svarūpe Deva, Bhaktanī Bhīḍa Bhāmgo (2)

Duhkhī Hṛdayane Jāṇī, Dayā Dile Āṇo.Jaya Deva. 3.

Parama Kṛpāḷu Gurudeva, Saune Sukhakartā (2)

Antaranā Ānandathī, Vimukha Nava Rahetā.Jaya Deva. 4.

Letām Āpanum Nāma, Saṅkaṭa Sahu Jāye (2)

Janma-maraṇanī Bhīti, Dekhatām Dūra Thāye.Jaya Deva. 5.

Akhaṇḍa Brahma-Svarūpa, Brahmācārī Pote (2)

Prathama Āśrama Pālī Raḥyā, Śukadevane Joṭe.Jaya Deva. 6.

Kaliyugamām Gurudeva, Kaṣṭa Sahana Karatā (2)

Dvaita Nikandana Kāḍhī Advaita Ramatā.Jaya Deva. 7.

Trividha Tāpanā Tāpa Teno Bhaya Ṭāḷo (2)

Jñānāmṛta C'āmṭine, Śuddhimām Lāvo.Jaya Deva. 8.

¹Śiṣyā Kahe Gurudeva, Ṣaḍ-Ripu Saṁhāro (2)

Samśaya Saghaḷā Kāpī, Sad-Buddhi Āpo.Jaya Deva. 9.

Raṅga Avadhūtanī Āratī, Je Koi Gāṣe, Guru Je Bhāve Gāṣe

Kṛpā Datta - Prabhunī, Tenā Para Thāṣe.Jaya Deva. 10.



1. Pūjya Mūḷībena (The daughter of the late Śrī Dāsakākā, the first and the foremost disciple of Rev. Raṅga Avadhūtajī).

SAMARPAṆA

Karpūra-pūreṇa Manohareṇa, Suvarṇa-pātrodara-saṁsthitena |
Pradīpta-bhāsā Saha Saṅgatena, Nīrājanam Te Jagadīśa Kurve ||
Karpūra Gauram Karuṇāvatāram Saṁsāra-sāram Bhujagendra-hāram |
Sadā Vasantam Hṛdayāravinde Bhavam Bhavānī-Sahitam Namāmi ||

Maṅgalam Bhagavān Viṣṇur Maṅgalam Garuḍadvajah |
Maṅgalam Puṇḍarikākṣo Maṅgalāyatanam Harih ||
Sarva - Maṅgala Māṅgalye Śive Sarvārthasādhike |
Śaraṇye Tryambake Gauri Nārāyaṇi Namostu Te ||



Kāyena Vācā Manasendriyair Vā,
Buddhyātmanā Vā Prakṛteh Svabhāvāt |
Karomi Yadyat - Sakalam Parasmai,
Nārāyaṇāyeti Samarpayāmi ||
Acyutam Keśavam Rāma-Nārāyaṇam,
Kṛṣṇa Dāmodaram Vāsudevam Harim |
Śrīdharam Mādhavam Gopikā-Vallabham
Jānaki-Nāyakam Rāmacandram Bhaje ||

Hare Rāma Hare Rāma Rāma Rāma Hare Hare |
Hare Kṛṣṇa Hare Kṛṣṇa Kṛṣṇa Kṛṣṇa Hare Hare ||
Hare Datta Hare Datta Datta Datta Hare Hare |
Hare Datta Hare Datta Datta Datta Hare Hare ||
Hare Raṅga Hare Raṅga Raṅga Raṅga Hare Hare |
Hare Raṅga Hare Raṅga Raṅga Raṅga Hare Hare ||

AVADHŪTACINTANA ŚRĪGURUDEVADATTA

MANTRAPUṢPĀÑJALĪ

Harih Om Gaṇānān Tvā Gaṇapatiggūm Havāmahe
Ppriyāṇān Tvā Ppriyapatiggūm Havāmahe
Nidhīnāntvā Nidhīpatiggūm Havāmahe Vvaso Mama |
Āhamajāni Garbbha Dhamā Tvamajāsi Garbbha Dhamma |

Harih Om Brahmajajñānam Prathamam
Purastadvisīmatah Suruco Vvena Āvah |
Sa Buddhanyā Upamā'asya Vviṣṭhāh
Śataśca Jonimaśataśca Vvivah ||

Om Idam Vviṣṇur-Vvicakrame Tredhā Nidadhe Padam |
Samūḍhamasya Pāggum Sure Svāhā ||

Om Tryambakam Jjajāmahe Sugandhim Puṣṭivardhanam |
Urvvārukamiva Bandanān- Mrtyor- Mukṣīya Mā Mrtāt ||

Om Jajñena Jagñamayajanta Devāstāni Dharmmāṇi Prathamānnyāsan |
Te ha Nākammahimānah Sacanta | Jatra Pūrvve Sādhyāh Santi Devāh ||

Om Rājādhirājāya Prasahyasāhine | Namō Vayam Vaiśravaṇāya Kurmahe |
Sa Me Kāmān Kāmakāmāya Mahyam | Kāmeśvaro Vaiśravaṇo Dadātu |
Kuberāya Vaiśravaṇāya | Mahārājāya Namah | Om Svasti | Sāmrajyam,
Bhojyam, Svārājyam, Vairājyam, Pārameṣṭhyam, Rājyam,
Mahārājyamādhipatyamayam Samantapaṛyāyī Syāt Sārvabhaumah
Sārvāyuṣa Āntādā Parārdhāt | Pṛthivyai Samudra Paryantāyā Ekarāḍiti |
Tadapyeṣa Śloko' Bhigīto Marutah Pariveṣṭāro Marutasyāvasan Gṛhe
Āvikṣitasya Kāmaprer Viśvedevāh Sabhāsaditi ||

Om Vviśvataścakṣuruta Vviśvato Mukho Vviśvato-bāhuruta
Vviśvataspāt| Sambāhubbhyān Dhamati Sampatatrair
Dyāvābhūmī Janayan Deva' Ekah|

Om Digambarāya Vidmahe Avadhūtāya Dhīmahi | Tanno Dattah
Pracodayāt || Om Drām Dattātreyāya Namah | Śrī Dattātreyā Śrīpāda
Śrīvallabha Svarūpa Śrī Sadguru Śrī Raṅgāvadhūtāya Namah |
Mantrapuṣpāñjalim Samarpayāmi ||

Svasti Na Indro Vṛddhaśravāh Svasti Nah Pūkhā Viśvavedāh |
Svastinastārksyo Ariṣṭanemih Svasti No Bṛhaspatir Dadhātu |

Om Dyauh Śāntirantarikṣaggūṃ Śāntih Pṛthivī Śāntirāpah
Śāntirokhadhayah Śāntih| Vanaspatayah Śāntir Viśvedevāh Śāntir
Brahmaśāntih Sarvaggūṃ Śāntih Śāntireva Śāntih Sāmā Śāntiredhi ||
Om Jato Jatah Samīhase Tato No Abhayam Kuru | Śam Nah Kuru
Prajābbhyo Bhayam Nah Paśubhyah ||

Om Śāntih | Śāntih | Śāntih | Suśāntir Bhavatu ||



AVADHŪTACINTANA ŚRĪGURUDEVADATTA



Śrīpāda Śrīvallabha Tvam Sadaiva
Śrīdattāsmān pāhi Devādhideva |
Bhāvagrāhya Kleśahārin Sukīrte
‘ghorāt Kaṣṭāduddharāsmānnamaste ||1||

Tvam No Mātā Tvam Pitā ‘ptodhipastvam |
Trātā Yogakṣemakṛt - Sadgurustvam |
Tvam Sarvasvam No ‘prabho Viśvamūrte
‘ghorāt Kaṣṭāduddharāsmānnamaste ||2||

Pāpam Tāpam Vyādhimādhim Ca Dainyam
Bhītim Kleśam Tvam Harāśu Tvadanyam |
Trātāram No Vīkṣa Īśāstajurte
‘ghorāt Kaṣṭāduddharāsmānnamaste ||3||

Nānyastrātā Nāpi Dātā Na Bhartā,
Tvatto Deva Tvam Śaraṇyo ‘kahartā |
Kurvātreyā ‘nugraham Pūrṇa - Rāte
‘ghorāt Kaṣṭāduddharāsmānnamaste ||4||

Dharme Prītim Sanmatim Devabhaktim
Satsaṅgāptim Dehi Bhuktim Ca Muktim |
Bhāvāsaktim Cākhilānanda Mūrte
‘ghorāt Kaṣṭāduddharāsmānnamaste ||5||

Śloka-Pañcakametadyo Lokamaṅgala-Vardhanam |
Prapaṭhennyato Bhaktyā Sa Śrīdatta-Priyo Bhavet ||6||

VANDANĀ

(Gazalanī Rāha: Harigīta C'anda)

Gurudeva Datta Dayāḷa Svāmī Vandanā Tujane Hajo;
Vikṣepa Dūra Thai Badhā Ama Citta Sthira Tujamām Thajo!1

Aja C'atām Avatāra Bhakto Kāraṇe Tem Ā Dhāryo!
Sattvāmśa Vidhi-hari-harataṇā Thai Ekarūpa Jage Sfuīryo,2

Kaṁi Ekamukha Kaṁi Trimukha Tuṁ Nirguṇa C'atām Sākāra Hā!
Dhanya Tapa Muni Atrinurṁ Śurṁ Mūrtimanta Khaḍurṁ Ahā!!3

Dvibhuja Kaṁi, Kaṁi Cārabhuja Kaṁi Divya Ṣaḍbhuja Śobhatuṁ!
Vividhāyudhe Avadhūta He Tuja Rūpa Cidrasa Reḍatum!!4

Līlā Tahārī Ko Lahe? Jyām Veda Paṇa Mūṁgā Raḥyā!
Thai Śvāna Nita Pāse Khaḍā Ābhā Banī Joī Raḥyā!!5

Kāṣṭha - Vṛtti Pāvāḍī Para Tuṁ Khaḍo Sthūle Dise!
Pravṛtti Nivṛtti Pado E Bhukti - Muktimaya Lase!!6

Yogabhūmi Smaśāna E Bhaktotaṇurṁ Nija Citta Hā!
Kāma-Krodha Maḍām Baḷe Beṭho Digambara Tuṁ Tihām!!7

Paṅkhī-Svarūpe Śāstra - Gaṇa Kūjana Kare Tuja Tattavanuṁ!
Mākhī - Purāṇo Gaṇagaṇe Guṇa Guṇa Karī Nirguṇa Taṇurṁ!!8

Sādhanā Gaṅgā Nadī Santoṣa Kalpa - Druma Tihām!
Beṭho Jai Audumbare E Nā Tune Aṇue Ihā!!9

Jñānāgninī Jvāḷā Sami Śobhe Jaṭā Śira Śaṅkarī!
Saccitsukhātmaka Mukha Lase Ānanda - Mūrti E Narī!!10

1. Desire.

Kanakageru Saṁyame Raṅgī Dhāryām Bhagavām Aho!
 Aiśvarya - Ṣaḍ Bhujaṣaḍ¹ Thai Śobhe Nirākārī Aho!!.....11
 Rudrākṣa-Mālā Kaṅṭhmām, Brahmāṇḍa-Mālā Śum Na E?
 Vyāpī Badhe Adako Raḥyo Ṭhālum Na Eke Ṭhāma He!.....12
 Bālī Aham Bhabhūti² E Coḷī Tane³ Jagamām Bhame!
 Kaṁi Gupta Kaṁi Thai Pragaṭa Tum Avyakta- Cihna Sadā Rame,.....13
 Aniketa Ātmakrīḍa Tum Jāṇe Virala Jñānī Tane!
 Joī Rahe Lakṣye Sadā Tuja Dhyānamām Tuja Cintane.....14
 Annapūrṇā Zoḷī E Śobhe Khabhe Viśvam̐bharī!
 Padmā⁴ Kare Padme⁵ Vase, Gāyatrī Gau Paḍakhe Khaḍī,.....15
 Giranāranā Dātāra He Gorakṣa-Garva-Nivāraṇā!
 Kalitāra Nṛsim̐hasarasvatī Nija-Bhakta-Mānasa-Raṅjanā!.....16
 Dhūm̐dhūm̐ Kuravapuramām Tane Śrīpāda Vallabha Rūpa He?
 Vā Vāḍī Audumbara Viṣe Vā Gaṇagāpuramām Kahe.17
 Jāum̐ Akkalakoṭamām Śum Swāmīrāja Haṣe Tihām̐?
 Māṅikapure Prabhu Pāsa Vā Māhūragaḍhe Vā Ke Kahām̐?.....18
 Yativara Kane Garuḍeśvare Vā Jāum̐ Vāsudevanī?
 Vā Anya Nūtana Veṣathī Tum Kyām̐ Fare Keḥ' He Muni!.....19
 Paṇa Śum Lavum̐ Ā? Kyām̐ Na Tum? Jyām̐ Tyām̐ Raḥyo Vilasī Badhe!
 Dekhe Na Andho Śum Karum̐ Śraddhāvihoṇo Raṅga E!!.....20
 Jaya Datta He! Jaya Datta He! Jaya Datta He! Tujane Namum̐!
 Maune Virāmī Vaikharī⁶ Joī Tane Saghaḷe Ramum̐!!21



1. Six hands. 2. Holy ash. 3. On the body. 4. The goddess Lakṣmī. 5. In the lotus. 6. The speech.

DATTA-DAŚAKA

(Doharā)

Bhavabhaya-hāraka Śrīhari, Praṇamum Vāramvāra |
Janma-Maraṇa Ṭāḷī Vibho, Karo Śīghra Bhavapāra ||1||
Revātaṭavāsī Namuṁ, Vāsudeva Yatirāya |
Madana-manohara Mūrti Śi! Lāguṁ Puni Puni Pāya ||2||
Nānā¹ Rūpe Tuṁ Vase Nānā Nāme Eka |
Bhakta Janone Kāraṇe Dhāre Vidha Vidha Bhekha ||3||
Janmyuṁ Nhotuṁ Ā Kaśuṁ Hato Tyāhare Tuṁja |
Rehśe Nā Ā Toya Tuṁ Hoiśa Saccitpuñja ||4||
Mana Bāmdhe Mana C'odaḍe Racyuṁ Mane Ā Sarva |
Nānā Neha² Kathe Śruti, Eka Aneke Śarva³ ||5||
Datta Kahe Koī Tane, Rāma Kṛṣṇa Vaḷī Koka |
Dinamaṇi⁴ Śiva-śaktyādi Tuṁ, Nāma Rūpa Sahu Foka ||6||
Gaṅgā Jamunā Sarasvatī Bhinna-Nāma Je C'eka |
Bahurūpī Bahu-nāmamāṁ Jaḷa Rupe Sahu Eka ||7||
Rasanā Nāma Bhale Raṭe Citta Lakṣyamāṁ Hoya |
Bhave⁵ Bhāvathī Bhava⁶ Maḷe, Bhakta Svayam Bhava Hoya ||8||
Janma-Maraṇa Tene Nahīṁ, Svayam Janārdana Eha |
Revā Sāgaramāṁ Bhaḷye Rahe Bhinna Kyāṁ Teha? ||9||
Mahātapasvī Yogīo Bhede Gothāṁ Khāya |
Nānātmaikya-Jñānathī⁷ Raṅga Pāra Thaī Jāya ||10||
Dattadaśaka Ā Je Paḍhe Rākhī Lakṣyamāṁ Dhyāna |
Datta-Kṛpā E Para Thaī Pāme Nara Nirvāṇa⁸ ||11||

1. In different forms. 2. Here there is no polytheism. 3. Lord Śiva. 4. The Sun. 5. In the worldly life. 6. The Lord Himself. 7. By understanding the unity among diversity. 8. Liberation.

KṢAMĀPANA STOTRAM

Rasajñāvaśāt¹ Tārakam Svādu Labhyam

Gṛhītam Kadācinna Te Nāma Datta |

Kṣamasvāparādham Kṣamasvāparādham

Kṣamasvāparādham Prabho Klinna - Citta² ||1||

Viyonyantare Daiva-Dārḍhyādvibho Prāg

Gṛhītam Kadācinna Te Nāma Datta. ..Kṣamasvāparādham ||2||

Mayā Mātrgarbha-Sthiti-Prāpta-Kaṣṭhād

Gṛhītam Kadācinna Te Nāma Datta. ..Kṣamasvāparādham ||3||

Mayā Jātamātreṇa Sammohitena

Gṛhītam Kadācinna Te Nāma Datta. ..Kṣamasvāparādham ||4||

Mayā Kriḍanāsakta-Cittena Bālye

Gṛhītam Kadācinna Te Nāma Datta. ..Kṣamasvāparādham ||5||

Mayā Yauvane' jñānato Bhoga-Toṣād

Gṛhītam Kadācinna Te Nāma Datta. ..Kṣamasvāparādham ||6||

Mayā Sthāvire³ Nighna Sarvendriyeṇa

Gṛhītam Kadācinna Te Nāma Datta. ..Kṣamasvāparādham ||7||

Hṛṣikeśa Me Vān-Manah-Kāya-Jātam

Hare jñānato' jñānato Viśvasākṣin. ..Kṣamasvāparādham ||8||

Smṛto Dhyāta Āvāhito'syarcito Vā,

Na Gītah Stuto Vandito Vā Na Japtah. ..Kṣamasvāparādham ||9||

Dayābdhir-Bhavādrṇ Na Sāgāśca Mādrḡ,

Bhavatyāptamantor-Bhavān-Me Śaraṇyah |

Yathā' lambanam Bhūr-Hi Bhūnihsṛtāṅghre-

Riti Prārthitam Datta-Śiṣyeṇa Sāram ||10||

1. Fascinated by taste-sense. 2. Compassionate. 3. Dependant.

VANDANA

Mālā Kamaṇḍaluradhah Kara-Padmayugme,
Madhyastha - pāṇi - yugale Ḍamarutriśūle |
Yasyasta Ūrdhva-Karayoh Śubha Śaṅkha - cakre,
Vande Tamatrivaradam Bhujaṣaṭkayuktam.||1||

Kāṣāya-Vāsa-Samajam Kamalākṣamekam,
Mālā-kamaṇḍalu-dharam Ramaṇiya-Līlam |
Gośvāna-Krīḍana-Param Nigamānta Kelim,
Deva -Trayātmakamaham Satatam Nato'smi. ||2||

Audumbarah Kalpavṛkṣah Saṅgamah Kāmadāyakah |
Cintāmaṇir-Guroh Pādaḥ Durlabham Bhuvana-Traye ||3||

Kṛte Janārdano Devas-tretā-Yām Raghunandanah |
Dvāpare Rāma-Kṛṣṇau Ca, Kalau Śrīpāda-Vallabhah. ||4||

Je Je Sthaḷe Ā Mana Jāya Māruṁ
Te Te Sthaḷe Sadguru Rūpa Tāruṁ |
Jyām Jyām Mūkum Mastaka Hum Guro He
Tyām Tyām Padadvandva Tarām Ja Sohe. ||5||

AVADHŪTACINTANA ŚRĪGURUDEVADATTA

Śrīmad Parama Sadguru Śrī Vāsudevānanda Sarasvati
Svāmi-Mahārāja Kī Jaya!

Bhagavatī Rukamāmbā Mātakī Jaya!!

Śrīmad Sadguru Śrī Raṅga-Avadhūta Guru Mahārājakī Jaya!!!

Gurudeva Datta! Gurudeva Datta!! Gurudeva Datta!!! Narmade Hara!

Aum Namah Pārvatī-Pataye Hara Hara Mahādeva Hara!

REVĀGĪTAM

Gāyati Revā Rava-Madhuram (2)Refrain.

Hara Hara Aum Aum, Hara Hara Aum Aum,
Hara Hara Aum Aum, Hara Hara Aum!

Sāyam Prātah, Prātah Sāyam, Hara Hara Aum Aum, Satatamiti!

.....Gāyati. ||1||

Mekala-Jātā Manasi Vibhātā, Rauti Kalam Kimapīha Ciram,
Tvamahamham Tvam, Tvamahamham Tvam,

Tvamahamham Tvam, Tvamahamiti.Gāyati. ||2||

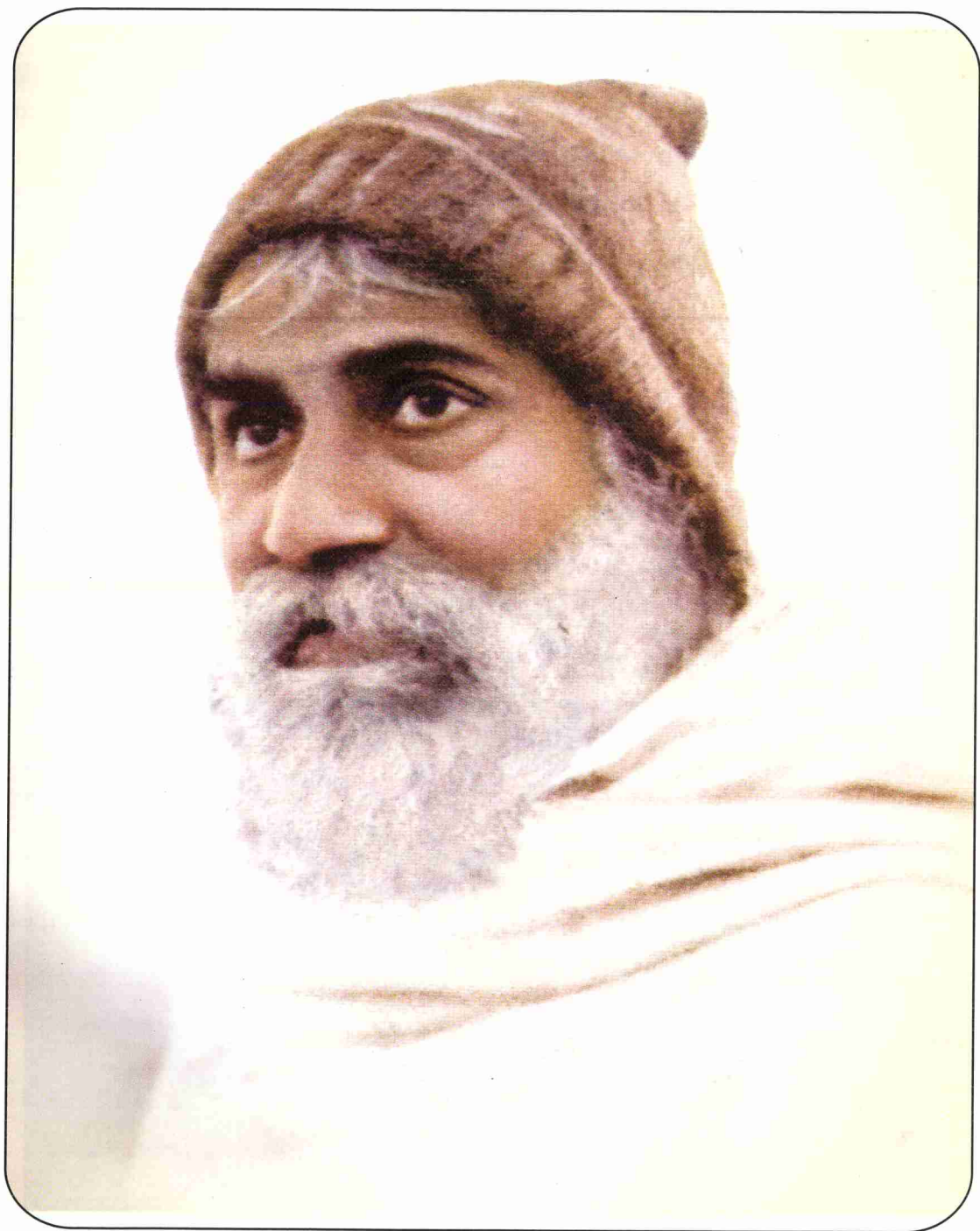
Taḍidujjvala-Jala-Mukhatah Stauti, Nīraṅgam Nānā-**Raṅgam** |

Brahmāham Tvam, Brahmaivedam

Jalaśīkaravadabhinnamiti.Gāyati. ||3||

Narmadā Mātakī Jaya





PART-2. BHAJANAS

1. MERO DATTA DIGAMBARA

(Rāga-Kāfi, Tāla-Dīpacandī)

Mero Datta Digambara Eka Hi Tāranahāra.Refrain.
Guru-Carana-Raja Mero Tīratha, Ehi Gaṅga Aghahāra¹.Mero. 1.
Gurukañja-padadhyāna² Snāna Mama, ³Sandhyā Tarpaṇa Sāra. ..Mero. 2.
Svādhyāya Guru-Guṇa-Saṁkīrtana, Sevā Tapa Kalitāra⁴. ..Mero. 3.
Raṅga Gurubina Koi Na Tero, Viṣaya Viṣarī⁵ Vikhāra⁶. ..Mero. 4.

2. ABAGUNA NA MORE, PRABHU DEKHO RE

(Rāga-Mālakaum̐sa, Tāla-Tritāla)

Abaguna⁷ Na More Prabhu Dekho Re.Refrain.
Bhaṭaka Bhaṭaka Carananamer̐ Āyo,
Lāja Dāsakī Rākho Re! ...Abagun. 1.
Maim̐ To Tumbī Kaḍuvī Janamakī,
Banā Lo Tambūra Vāko Re! ...Abagun. 2.
Tāryo Byādha Kasāi Sajano,
Ganikā Taka Kaba Roko Re! ...Abagun. 3.
Pūjana Jānuṁ Na Bhajana Na Januṁ,
Raṅga Dvārape Bheko⁸ Re! ..Abagun. 4.



1. Destroyer of sins. 2. Meditation of the Lotus-feet of the Master. 3. Performance of daily rituals.
4. Saviour in Kaliyuga. 5. Poisonous. 6. Serpent / Snake. 7. Faults. 8. Frog.

3. GURUCARANA PRĪTA MORĪ LĀGĪ RE

(Rāga-Mālkaum̐sa, Tāla- Tritāla)

Gurucarana Prīta Morī Lāgī Re! ...Refrain.

- Sotī Thī Mair̐ Janamo-Janamase, Guru-Śabadase Jāgī Re! ...Guru. 1.
Hāṭa Bajāra Firum̐ Matavālī, Logalāja Saba Tyāgī Re! ...Guru. 2.
Koham Koham Pūc'ata Rāgī Soham Kahata Virāgī Re! ...Guru. 3.
Nā Mair̐ Rāgī, Nā Mair̐ Virāgī, **Raṅga**-Rāgase Bhāgī Re! ...Guru. 4.

4. EVO DI' DEKHĀḌA

- Evo Di' Dekhāḍa Vhālā Evo Di' Ūgāḍa!!
Dekhum̐ Tārum̐ Rūpa Badhe Evo Di' Dekhāḍa!!Refrain.
Bhūlāvī Hum̐ Mārum̐ Hum̐ Ne Tārāmām̐ Dūbāḍa,
Vhālā, Tārāmām̐ Dūbāḍa,
Tum̐ Tārāmām̐ Bheda Na Dekhum̐ Evo Di' Dekhāḍa!! ...Evo. 1.
Jūga Jūnām̐ Bandha Nainām̐ Kāmī To Sūzāḍa,
Vhālā, Kāmī To Sūzāḍa,
Andara-Bāhri Tūm̐ne Dekhum̐, Evo Di' Dekhāḍa!! ...Evo. 2.
Āpyum̐ Tem̐ Tārām̐ne Āpī Rācum̐ Mana Mozāra,
Vhālā, Rācum̐ Mana Mozāra,
Śeṣe Pūr̐natā Pic'ānum̐ Evo Di' Dekhāḍa!! ...Evo. 3.
Dhāryum̐ Tem̐ Thāvānum̐ Mārī Vyārtha Kām̐ Pac'āḍa,
Vhālā, Vyārtha Kām̐ Pac'āḍa,
Tāre Śaraṇe Thāum̐ Nacinta, Evo Di' Dekhāḍa!! ...Evo. 4.
Rūpa Rūpe Tum̐ Arūpī **Raṅga** E Nirdhāra!
Vhālā, Raṅga E Nirdhāra,
Gotyum̐ Jaḍe Na Hum̐ Kyām̐ye Evo Di' Dekhāḍa!! ...Evo. 5.

5. GAME TE SVARŪPE

Game Te Svarūpe Game Tyām Birājo

Prabhu Mārām Vandana Raṅgā Mārām Vandana,

Bhale Nā Nihāḷum Najarathī Tamone

Thayum Tārum Darśana, Safaḷa Mārum Jīvana. ...Game Te. 1.

Lākho Karoḍo Upakāro Māthe,

Śum Varṇavum Jyām Śeṣa Paṇa Thāke,

Tārum Karum Arpaṇa Tujane, Karum Prema-Bhāve,

Raho Nā Bījum Koī Tārā Vinā Bandhana.Game Te. 2.

Hṛdayano Ā Bhāva Māro Najarathī Nihāḷo

Cāhe Ugāro Ke Cāhe Ṭhukarāvo;

Māramām E Pyāra Tāro Sadāye Hum Māṇum

Prati-Śvāse Jāpa Japatām Gāvum Tārum Gāṇum.Game Te. 3.

Aparādhī Bāḷa Ā Śaraṇe Paḍyo Tāro,

Ūṭhāḍī Prabhu Māthe Varada Hasta Rākho;

Sparśa-Sukha Anubhavatām Thāum Līna Āpamām

Maḷo Sadgati Evī Tūṭe Janma-Bandhana.....Game Te. 4.



AVADHŪTACINTANA ŚRĪGURUDEVADATTA

6. JAPĪ LE HARINUM NĀMA

(Rāga- Bhairavi; Tāla-Kaheravā)

Japī Le Harinum Nāma Rasāḷa, Smarī Le Sundara Rūpa Viśāḷa,
Jethī Naḍe Na Ā Kalikāḷa.Refrain.

Śrī Rāma Jaya Rāma Jaya Jaya Rāma! (2)

Gopī - Vallabha Megha - Śyāma! (2)

Enī Līlā Aparampāra, Gātām Kadi Na Āve Pāra
Sunatām Thāse Beḍo Pāra.Japī Le. 1.

Eka Dhanurdhārī Kahevāyo! (2)

Bījo Moralīdhara Mana Bhāyo! (2)

Nāce Eja Nacāvanahāra, Moḥyām Strī Markaṭa Ne Bāḷa,
Jaga- Vṛndāvanano Govāḷa.Japī Le. 2.

Eke Rāvaṇane Saṁhāryo! (2)

Bīje Kaṁsa Aghāsura Māryo! (2)

E C'e Ekaja Tāraṇahāra, Durvṛtti-Dānava Saṁhāra,
Jeno Saghale Jaya Jayakāra.Japī Le. 3.

Eke Bora Ajiṭhām Khādhām! (2)

Bījāe Mākhaṇa - Mahī Pīdhām! (2)

Tāryām Āhira Bhillā Camāra, Pāpī Dīna Patita Gamāra;
E Viṇa Bījo Ko Rakhavāḷa?Japī Le. 4.

Nāma Hajāro Nāmī Eka! (2)

Rūpa Karoḍo Rūpī Eka! (2)

Saghale Ehaja **Raṅga** Nihāḷa, Bījo Zaghāḍo Vyārtha Asāra,
Andhāne Ravino Śo Khyāḷa?Japī Le. 5.



7. RE MANA! MASTA SADĀ DIL RAHANĀ

(Rāga-Kedāra; Tāla-Tritāla)

Re Mana! Masta Sadā Dila Rahanā, Āna Paḍe So Sahanā.Refrain.

Koi Dina Kambala, Koi Dina Ambara, Kabhu Digambara Sonā;

Ātma-Naśemerñ Deha Bhūlāke, Sākṣī Hokara Rahanā. ...Re Mana! 1.

Koi Dina Ghī-Guḍa Mauja Uḍānā, Koi Dina Bhūka¹ Sahānā;

Koi Dina Vāḍi, Koi Dina Gāḍi, Kabhu Masāṇa Jagānā. ...Re Mana! 2.

Koi Dina Khāṭa-Palaṅga Sajānā, Koi Dina Dhūla Bic'aunā;

Koi Dina Śāha Bane Śāhomke, Kabhu Fakīrā Dīnā. ...Re Mana! 3.

Kaḍuā Mīṭhā Sabakā Sunanā, Mukha Amṛta Barasānā;

Samaja Duhkha-Sukha Nabha-Bādala Sama,

Raṅga Saṅga C' uḍānā. ...Re Mana! 4.

8. GURU-KṚPĀ HI KEVALAM

Guru-Kṛpā Hi Kevalam Śiṣya Parama Maṅgalam.Refrain.

Deha-Balam Geha-Balam, Vitta-Balam Citta-Balam,

Tad-Vinā Tu Sarva-Balam, Viddhyasāra Niṣfalam!Guru. 1.

Sadgurum Ca Brahma Param, Vyaktamatra Nṛtanudharam

Yah Smareddhi Tasya Varam, Kinnu Syāt Suduṣkaram!Guru. 2.

Eka-Mukho'pi Sa Hi Vidhir-No Catuṣkaro'pi Harih!

Vinā Trinetrmatra Haro **Raṅga**-Nartako'pyalam!!Guru. 3.



1. Hunger.

9. GURU GHARA ĀVYĀ

(Rāga-Āsā, Tāla-Kaheravā)

Guru Ghara Āvyā, Vighno Sahu Dūra Sidhāvyām.Refrain.

Brahmā-Hari-Hara Mūrti Manohara,

Daṇḍa-Kamaṇḍalu Śobhita Vara¹ Kara,

Ḳanthā Kaupīna Akṣamāla - Dhara², Suravara Dhāyā.Vighno. 1.

Ānandābdhi Ura C' alakāye, Dukha-nāma Kyāmye Na Jaṇāye,

Ādhi-Vyādhi Sahu Mana Ghabharāye, Sukṛta Fālyām.Vighno. 2.

Vāṇī Sūdhā-Sama³ Śī Madhurī Ā, Jāṇe Kusumo Mukhadruma⁴ Khariyām,

Cintā Dainya Upādhi Ṭaḷiyām, Mana-Sukha Pāmyā.Vighno. 3.

Svāgatanī Śī Karuṁ Taiyārī? Tana Mana Dhana Sahu Tuja Para Vārī!!

Jyām Dekhuṁ Tyām Tuja Balihārī, **Raṅga** Caḍhāyā.Vighno. 4.

10. ĀJA HAMĀRĪ JĪVANA NAUKĀ

(Rāga-Mālakaum̐sa, Tāla-Kaheravā)

Āja Hamārī Jīvana-Naukā, Ḍūbuṁ Ḍūbuṁ Bhara Dariye Kare;

Tuṁ Viṇa Nātha Na Tāraka Dūjo Je Bhava-Sāgara Pāra Kare. .Refrain.

Vādaḷathī Nabha Ghora C' avāyumuṁ, Kaḍaḍaḍa Kaḍaḍaḍa Śabda Kare;

Vāṭa Andhāre Leśa Na Sūze, Tuṁ Viṇa Nātha Ko Bhīti Hare? ...Āja. 1.

Meru Samām Mojām Uc'ale Ā, Jalacara Khecara Khāvā Dhase;

Hātha Sukāna Rahe Nā Naṭavara! Dūra Rahī Tuṁ Kema Hase? ...Āja. 2.

Śṛaddhā-Saḍha Fāṭyo Na Zalāye, Pralayavāta Sama Vāyu Vahe;

Śaṅkā-Varte⁵ Nāva Bharāyumuṁ, Tuṁ Viṇa Nātha Na **Raṅga** Rahe. ...Āja. 3.



1. Beautiful. 2. Assuming a rosary of Rudrākṣa beads. 3. Nectar-like. 4. Tree. 5. Whirlpool of doubts.

11. ĀVO ĀVO DAYĀLA

(Rāga-Tilaka Kāmoda, Tāla-Dīpacandī)

Āvo Āvo Dayāḷa, Swamī Datta Kṛpāḷa!

Hete Laiye Ovāraṇām!!Refrain.

Hema Cāmdaliyo Nabhamām Jo Ūgyo (2)

Tāraliyā Muni-Gaṇa Sohāya, Muni-Gaṇa Sohāya! ...Hete. 1.

Siraguṇa Niraguṇa Eka Arūpī (2)

Piṇḍa Brahmāṇḍano Bheda Na Tyām̄ya, Vhālā! Bheda Na Tyām̄ya! ...Hete. 2.

Ūde Prema - Gulāla Gaganamām (2)

Akhaṇḍa Occ'ava Saghaḷe Ā Thāya, Jo Jo Saghaḷe Ā Thāya! ...Hete. 3.

Hada Be Hada Be Dāṇḍīo Vāge (2)

Anahada Vājām Uramām Na Māya, Vhālā! Uramām Na Māya. ...Hete. 4.

Je Te Bhūlī Bhāna Viloke (2)

Jāmyo **Raṅga** Te Kaḷyo Na Jāya, Kaç'u Kaḷyo Na Jāya. ...Hete. 5.

12. DATTĀJĪ! MAIM TO

(Rāga-Pīlu, Tāla-Kaheravā)

Dattājī Maim To Tero Hi Eka Gulāma. ...Refrain.

Aura Na Jānum Aura Na Mānum, Tero Hi Gāvata Nāma! ..Dattājī.

Kāśī Mathurā Kāyako Daurūm, Tero Hi Pada Para Dhāma! ..Dattājī.

Rākhe Tū Vaiso Hi Rahuṁ Maim, Aura Nahi Ura Kāma¹! ..Dattājī.

Raṅga Sarana Tero Hi Carana Hai, Aura Na Ṭherana Ṭhāma! ..Dattājī.

1. Desire.

13. ABA KHŪBA HAṂSO

(Rāga-Bhīmapalāsa, Tāla-Dhūmālī)

(Jenā Mukhamārī Rāmanurī Nāma Nathi....E Rāha)

Aba Khūba Haṁso, Aba Khūba Haṁso,

Rote Ho Isavidha Kyom̄ Pyāre!

Haṁsate Ke Sātha Haṁse Duniyā,

Roteko Kauna Bulāve Re!Refrain.

Jo Honā Hai So Honā Hai,

Jo Khonā Hai So Khonā Hai,

Saba Sūtra Prabhuke Hāthom̄ Hai,

Fira Cintā Kāhe Karo Pyāre!Aba. 1.

Dhana Māla Khajānā Ḍhera Lagā,

Gara Khālī Ghara Kaṅgāla Huā;

Jaga Māna Diyā Apamāna Kiyā,

Basa Khuśa Raho Haradama Pyāre!Aba. 2.

Suta Dāra Pitā Mita¹ Calatīke,

Paḍatīmer̄ Sātha Na Kou Cale;

Asuvana² Motī Kabahu Na Bane,

Fira Ronese Fala Kyā Pyāre!Aba. 3.

Saba Hālatamer̄ Saba Raṅgatamer̄,

Janamer̄ Banamer̄ Ekāntahimer̄;

Sama-Rāganamer̄ Be-rāganamer̄,

Ānanda Magana Ḍulanā Pyāre!Aba. 4.

Prabhuko Jagamer̄ Jagako Prabhumer̄,

Ikatāra Nihāra Firo Manuvā;

Dina Sūraja Rāta Śaśi Tāre,

Saba **Raṅga** Biraṅga Vahī Pyāre!Aba. 5.

1. Friend. 2. Tears.

14. AUṢADHI KAUNA PILĀVE

(Rāga-Āśāvārī, Tāla-Kaheravā)

Auṣadhi Kauna Pilāve? Guru Bina Auṣadhi Kauna Pilāve? ...Refrain.
Bhava-Vyādhi Yaha Bahota Satāve, Sudha-budha Bhulāve! ..Guru. 1.
Viṣaya Viṣama Jvara Ati Ghabaḍāve, Tṛṣṇā-Pyāsa Baḍhāve! ..Guru. 2.
Aiso Kauna Kṛpālu Jagameṁ, Āvāgamana¹ Miṭāve? ..Guru. 3.
Āpa Bhūlā Jaga Saba Bhulāve, Aiso Kāma Na Āve! ..Guru. 4.
Hove Kāmila² Nabza³ Dikhāvum, Amṛta **Raṅga** Pilāve! ..Guru. 5.

15. JAYA JAYA GURU MAHĀRĀJA

(Rāga-Miśramāḍa, Tāla-Kaheravā)

(Jaya Jaya) Guru Mahārāja Guru, Jaya Jaya Parabrahma Sadguru;
Jīvana-Dorī Tujane Sompī Niścita Jagamām Farum. ...Refrain.
Kāyā Vācā Manathī Tujanī Sevā Niśadina Karum;
Pāpa Puṇya Arapī Tuja Caraṇe, Akṣaya Sānti Varum. ...Jaya. 1.
Tetrīsa Kroḍa Deva Sahu Tujamām Tīratha Śīdane Farum,
Nāma-Nāvamām Besi, Dāruṇa Bhavasāgara Ā Tarum. ...Jaya. 2.
Indriya-Indhana⁴ Mana Kusuma⁵ Ne Mastaka Śrīfaḷa Dharum,
Svārpaṇa-Yajñe Aham Homīne, Svānande Sañcarum. ...Jaya. 3.
Triguṇa Vaṭāvī Guṇātītamām, Nirguṇa Thaine Farum;
Jalahari-Sama⁶ **Raṅga**-Rūpane Bālī Jīvatām Marum! ...Jaya. 4.



1. Cycle of birth and death. 2. Clever, Experienced. 3. Pulse. 4. Fuel. 5. Flowers.

6. Like ripples in the water.

16. MĀRĀ HAIYĀ KERO HĀRA

(Rāga-Miśradarabārī Kānaḍo, Tāla-Kaheravā)

Mārā Haiyā Kero Hāra, Datta Eka Avadhūta!

Eka Avadhūta, Datta Eka Avadhūta!Refrain.

Bhaktonām Saṅkaṭa Joī, Smaratām Āve Je Dhāi,

Evo Ko Bījo Dayāḷa? Datta Eka Avadhūta!! ...Mārā. 1.

Tyāgīnā Tyāga Ṭakāve, Bhogīnā Bhoga Tyajāve,

Amara Dāna Denāra, Datta Eka Avadhūta!! ...Mārā. 2.

Nirguṇatā Nijanī C’oḍī, Pāse Nā Rākhī Koḍī;

Diṭho Viśvambhara Tāra, Datta Eka Avadhūta!! ...Mārā. 3.

Jotām Veṣa Jogīḍāno, Dāne Mhe-Rāmaṇa¹ Dayāno;

Raṅga Alaukika Sāra, Datta Eka Avadhūta!! ...Mārā. 4.

17. TUM HUM TUM HUM KOYALADĪ POKĀRA

(Rāga-Bhairavī, Tāla-Kaheravā)

Tum Hum Tum Hum Koyaladī Pokāra! Hari Hari Raṭanā Re !!

Tatvamasi Tambūro Bajāva! Hari Hari Raṭanā Re!! ...Refrain.

Tana Kerī Vāḍīmām Mana Kero Āmbo! (2)

Suratānī Ḍāḷa Sohāya!!Hari Hari. 1.

Vasanta Jobaniyum Cālyum Jo Vege! (2)

Ghaḍapaṇanī Dhajā Dekhāya!!Hari Hari. 2.

Tāre Te Raṅge Kānuḍo Bhāḷum! (2)

Mīṭhī Mīṭhī Moralī Suṇāva!!Hari Hari. 3.

Pavanane Ghoḍale Caḍhī Caḍhī Doḍum! (2)

Ābha Banāvum Sakhī Kāna!!Hari Hari. 4.

Śvāsā Koyalano Gebī Te Ṭahuko!! (2)

Suṇatām Na **Raṅga** Zalāya!!Hari Hari. 5.

1. Ocean.

18. SUNERĪ MAINE HARI-MURALĪKĪ TĀNA!

(Rāga-Jogiya, Tāla-Tritāla)

Sunerī Maine Hari-Muralī Kī Tāna! ...Refrain.

Usa Muralīne Mohe Jagāi, Daurī Sunata Hairāna! ...Suneri.
Ita- Uta Bāje Anahada Gāje, Bharā Muradomeṁ Prāna! ...Suneri.
Bāja Bajaiyā Eka Hi Kānā, Jāna Liyo Anajāna! ...Suneri.
Sunā Sunānā Gānā Bajānā, Bhūla Bhai Gulatāna! ...Suneri.
Sāmsām Khūṭī, Āsā Ṭūṭī, Sevata **Raṅga** Masāna!! ...Suneri.

19. JENĀ DILAMĀM DĪNANĪ DĀZA NATHĪ

(Rāga-Bhīmapalāsa, Tāla-Kaheravā)

Jenā Dilamām Dīnanī¹ Dāza Nathī,

Evā Durijananum Ahim Kāma Nathī! ...Refrain.

Mukhathīja Sadā Sākara Ghoḷī, Kāgaḷa Para Śāhī Badhī Dhoḷī;
Khādhā Viśvāsu Jano Folī, Evā Mho-Śūrāmām Rāma Nathī! ...Jenā. 1.
Gaṅgādika Tīrthomām Nāhyā, Dāghā Dilanā Nā Kadī Dhoyā;
Dukhiyānām Āmsu Nā Lohyām,

Tenum Hari - pothīmām Nāma Nathī! ...Jenā. 2.

Miṣṭānna Navām Nita Ghera Ūḍe, Bhūkhyāmne Kaṇa Nā Dvāra Maḷe;
Levā Para Vitta Ure Ūc' aḷe, Tene Ṭharavānum Kai Ṭhāma Nathī! ...Jenā. 3.
Janatā-Jādavapati Tarac' oḍyā, Darśana Kāje Mandira Doḍyā;
Pac' aḍātām Paḍac' āye Royā,

Tene Tribhuvanām Viśrāma Nathī! ...Jenā. 4.

²Vāṇī-Vartana-Vākye Samatā, Nirahaṅkṛti Nā Jene Mamatā;

Vaṇa-Māgye **Raṅga** Maḷe Prabhutā,

Enā Sukhane Kyāmya Virāma Nathī! ...Jenā. 5.

1. Sympathy towards (i) Religion (ii) Poor. 2. Speech voiced in the mind i.e. thought; sentence uttered in words i.e. speech spoken.

20. MĀĪ MORE ĀNANDA URA NA SAMĀYA

(Rāga-Kāliṅgaḍo, Tāla-Kaheravā)

Māī More Ānand Ura Na Samāya! ...Refrain.

- Akhiyām̄ Jasa¹ Andheko Pāve, Nirdhana Lāla Kamāya! ...Māī. 1.
Khoyā Thā So Milā Aṅganamem̄, Mana Unmana Ho Jāya! ...Māī. 2.
Āpa Na Dekhum̄ Aura Na Dekhum̄, Darśana Dṛśya Samāya! ...Māī. 3.
Jita Jita² Dekhum̄ Uta³ Ānandā, Dvandva-Taraṅga Lapāya! ...Māī. 4.
Jīnā Ṭūṭā Maranā Khūṭā, Jama - Ghara **Raṅga** Pūjāya! ...Māī. 5.

21. DIGAMBARĀ DIGAMBARĀ

(Dhanya Ho Pradakṣiṇā- E Rāha)

- Digambarā Digambarā Śrīpāda-vallabha Digambarā;
Arajī Karum̄ C'um̄ Uramām̄ Dharajo, Karuṇāpārāvārā⁴. ...Refrain.
Pāmva Pādukā Bājata Caṭacaṭa, Daṇḍakamaṇḍalu Hasta;
Bhīḍa Paḍī C'e Doḍo Vahelā, Nijānandamām̄ Masta. ...Digambarā. 1.
Tama Darśanathī Ama Agha⁵ Ṭaḷaśe, Uramām̄ Bāmdhī Āśa;
Bhaktakāma-kalpadruma⁶ Swāmī, Toḍo Māyāpāśa. ...Digambarā. 2.
Māfa Karo Aparādha Karoḍo, Pāpī Hum̄ Tama Bāḷa;
Tama Viṇa Bījurm̄ Kāmī Na Jāṇurm̄, Bhakta-taṇā Pratipāḷa. ...Digambarā. 3.
Dhruva Prahlāda Ugāryā Prabhuji, Tārī Gaṇikā Nīca;
Hātha Grahī Kām̄ C'oḍo Vhālā!
Raṅga Rāmka Adhabīca? ...Digambarā. 4.



1. In the way like. 2. Wherever. 3. There. 4. Ocean of mercy. 5. Sin.

6. Wish fulfilling tree: Fulfilling the desires of the devotees.

22. JAYA KARUṆĀKARA

(Karūṇā tripadī (3) - E Rāha)

Jaya Karuṇākara, Datta Digambara!

Rūṭhyo Āje Kām Viśvambhara?Refrain.

Māta Pitā Tuṁ Rūṭhatām Śīśu Para,

Koṇa Bacāve Tribhuvanamām Nara? ...Jaya. 1.

Bhava-jala-tāraka Tvat-Pada-Nau¹ Vara²,

Kema Ḍubāḍe Adhavaca Kiṅkara? ...Jaya. 2.

Pāpi Huṁ Aghahāraka Sadvara!

Tuṁ Dātā Huṁ Dīna, Yatiśvara!...Jaya. 3.

Raṅgānalāmām Baḷato Ugārī,

Tāpa Nivārī Ṭhāra Grahī Kara!!...Jaya. 4.

23. KARE NIJA DĀNA JO SOI

(Rāga- Miśra Kāfi, Tāla-Kaheravā)

Kare Nija Dāna Jo Soi, Digambara Ho To Aisā Ho!

Trimūrti Datta Hara Vohī, Digambara Ho To Aisā Ho! ...Refrain.

Jaṭā Sira Kāmdhape Zoḷī, Vibhūti³ Aṅgape Coḷī;

Pic'āḍī Santajana- Ṭoḷī.Digambara Ho To Aisā Ho. 1.

Gale Rudrākṣakī Mālā, Fire Alamasta Munibālā;

Kabhī Jaḍa Mūḍha Matavālā,Digambara Ho To Aisā Ho. 2.

Śruti Bana Śvāna Pada Cāṭe, Darasa Mr̥tyu Janama Kāṭe;

Milyā Gopāla Vana - Vāṭe,Digambara Ho To Aisā Ho. 3.

Baje Kara Śaṅkha Omkārā, Ḍamaru Tatvamasi Dhārā;

Kamaṅḍala Māḷa Bhavapārā,Digambara Ho To Aisā Ho. 4.

Dhāryo Saṁyama-Laṅgoṭa, Nirāśī⁴ Eha Avadhūta;

Binā Yaha **Raṅga** Saba Zūṭha,Digambara Ho To Aisā Ho. 5.

1. A boat in the form of your feet. 2. The best. 3. Holly ash. 4. Desirefree.

24. MANA C'ODĀ DE KAPAṬA

(Rāga-Kālingaḍo, Tāla-Kaheravā)

(Tum̄ To Rāma Sumara - E Rāha)

- Mana C'oda De Kapaṭa Haripada Bhaja Re! ...Refrain.
Kalimalatāraka Bhavabhaya-hāraka,
Śvāsa Śvāsa Mana Ehi Raṭa Re! ...Mana. 1.
Eba Parāī Kyom̄ Dekhata Hai?
Maila Bhaṛyo Nija Citta Haro Re! ...Mana. 2.
Upara To Baka Haṁsa Banyo Hai,
Bhītara Kāma Harāma Bharo Re! ...Mana. 3.
Do Dina Kara Le Camana Divālī;
Ākhara Holi **Raṅga** Jale Re!!Mana. 4.

25. SADĀ BHAJO GURUDEVA

(Rāga-Māḍa, Tāla-Kaheravā)

- Sadā Bhajo Gurudeva, Guru Bina Nāhi Koī Apanā! ...Refrain.
Nāte, Gote, Saba Svārathake, Nihsvāratha Gururānā;
Āpa Samāna Kare Śiṣyanako, Deve Pada ¹Nirabānā. ...Sadā. 1.
Kare Lohakā Pārasa Sonā, Nahi Pārasa Kara Jānā;
Nahi Upamā Gurukī Tribhuvanamem̄, Sākṣāt Deva Pic'ānā. ...Sadā. 2.
Pūc'o Paṇḍita Pothī Dikhāve, Kāzī Kitāba Kahenā;
Bole Andhā 'Daḍo Pic'e' Saba Matalabamem̄ Syānā! ...Sadā. 3.
Kathe Jñāna Aru Kriyā Sikhāve, Pakaḍa Dasta² Salūnā;
Ghāṭa Agamape Āpa Caḍhāve, Jahām Sāmīkā Thānā. ...Sadā. 4.
Binā Tela Jale Jahām Jyoti, Zagamaga Divasām̄ Rainām̄³;
Āṭhom̄ Jāma⁴ Bāje Surabājā, **Raṅga** Araṅgi Jānā! ...Sadā. 5.

1. Liberation. 2. Hand. 3. Night. 4. Period of three hours.

26. DATTĀTREYA KṚṢṆA HARE

Dattātreya Kṛṣṇa Hare, Pāhi Pāhi Mām (2)Refrain.
Tatpade'pi Tvamasi Vyāpta, Tvaṁ-Pade'pi Tvamiha Āpta;
Tatvamasi- Bodha- Prāpta, Pāhi Pāhi Mām (2). ..Dattātreya. 1.
Jaṭāśīrṣa Śaṅkhakarā, Śūlahasta Yogivarā;
Dayā - Dāna - Damanaparā, Pāhi Pāhi Mām (2). ..Dattātreya. 2.
Datta-Datta-Japyaparam, Ekatvat-Padābja-Caram;
Raṅka-**Raṅga**-Nāmadharam, Pāhi Pāhi Mām (2). ..Dattātreya. 3.

27. DARAŚANA DĪJO DĀḌĪ

(Rāga-Rāgeśrī, Tāla-Tritāla)

(Sadguru Swāmī Māre Mandire Padhāro-E Ekatārānī Dhūna)

Daraśana Dījo Dāḍī¹ Sadguru Mārā;
Bījuṁ Na Māguṁ Huṁ Kāmī.Refrain.
Tama Daraśanathī Janamo-Janamanām,
Ṭaḷaśe Hamārām Pāpa.Sadguru. 1.
Hṛdaya-kamaḷanī Seja Bic'āvī,
Jouṁ Huṁ Niśadina Vāṭa.Sadguru. 2.
Ūmci Thāuṁ Nīci Thāuṁ, Agāsīe Caḍhī Jouṁ
Toya Na Lāge Bhāḷa.Sadguru. 3.
Śira Para Jaṭā Sohe, Kāmdhe Kāmaḷī
Pāvaḍī Khaṭa Khaṭa Thāya.Sadguru. 4.
Madana-Manohara Mūrti Nihāḷī
Bhūlī Huṁ Tananuṁ Ye Bhāna. ..Sadguru. 5.
Raṅga Dīvānī Bhai Bāvarī;
Rākho Caraṇanī Māmḥya.Sadguru. 6.

1. Always.

28. ANUPAMA HĪRALO PĀYO

(Rāga-Bihāga, Tāla-Tritāla)

Anupama Hīralo Pāyo, Bābā! Anupama Hīralo Pāyo;
Eka Anāmī Antarajāmī Vaṇadīṭhe Bhaṭakāyo!! ...Bābā. 1.
Rāte Camake Dahāḍe Camake, Camake Juga Juga Nyāro;
Sūraja- Cāmdo Ethī Zagazage, Asalī Eka Zagāro!! ...Bābā. 2.
Japa - Tapa - Tīratha Joga Jugatathī, E C'e Sāva Nirāḷo;
Neti Neti Kahī Nigama Ocare, Bāvanathī E Bāhro!! ...Bābā. 3.
Sarva-Śeṣa Aśeṣa .Ātama, Cetana Hīra C'abīlo;
Cārathī Pāra Nihāḷo Mūge, Mohana E Raḍhiyāḷo!! ...Bābā. 4.
Hum-Tum- Te-Mām Bolaṇahāro, Vāṇī Mūḷa Humkāro;
Jyām Tyām Saghaḷe Ehaja Saḷage, Dekha **Raṅga** Matavālo!! ...Bābā. 5.

29. RAHĪ NA SUDHABUDHA TANAKĪ

(Rāga-Bhīmapalāsa, Tāla-Tritāla)

Rahī Na Sudhabudha Tanakī Sakhīrī! ...Refrain.

Gai Thī Maim Māhuragaḍha Pe, Datta Digambara Dekyo Rī! ..Rahī. 1.
Vyāghāmbara Āsanamaṇḍita C'abī, Dekhī Bhai Matavālī Rī!! ..Rahī. 2.
Vadanakānti Dekhī Vidhu¹ Lājata, Mukha C'upāvata Bijalī Rī! ..Rahī. 3.
Jaṭā Jūṭa Jaisī Āgīkī Jvālā, Bhai Rākhā Tana-manakī Rī! ..Rahī. 4.
Kyā Dekhyo Kac'u Kaḷyo Na Jāvata,
Eka **Raṅga** Bemūrata² Rī! ...Rahī. 5.



1. Moon. 2. Formless.

30. BHAKTINĪ MUKTI C'E DĀSĪ

- Bhaktinī Mukti C'e Dāsī, O Lāla! Bhaktinī Mukti C'e Dāsī. ...Refrain.
Karme Adhikāraṇo Pāra Na Āve, Yoge Prāṇāpāna-Fāmsī! ...O Lāla! 1.
Jñāne Sat-Asat-Viveka Sattā; Hari Viṇa Sat Na Prakāśī! ...O Lāla! 2.
Bhaktithī Citaḍuṁ Khercātām Harigama,
 ¹Viṣayaīṣaṇā Jāya Nāsī! ...O Lāla! 3.
Vāsanā Vāmatām Āpe Hari Bhāse,
 Mare Mana-Dvaita Vilāsī! ...O Lāla! 4.
Bāṁdheya Manaḍuṁ Ne C'oḍeya Manaḍuṁ,
 Śāstre Ā Vāta Upadeśī! ...O Lāla! 5.
Rudiyāmām Gaṅgā, Rudiyāmām Jamunā,
 Rudiyāmām Mokṣadā Kāśī! ...O Lāla! 6.
Ātmā E Viśvanātha Viśvambhara, Ajara Amara Avināśī! ...O Lāla! 7.
Bhakti Vibhakti²-Nāsinī Sheje; Śeṣe E **Raṅga** Udāsī³! ...O Lāla! 8.



AVADHŪTACINTANA ŚRĪGURUDEVADATTA

1. Desire for wealth, son, fame etc. 2. Separation.

3. Beyond the dualities of happiness - unhappiness, birth - death etc.

31. C'ODUM̐ NA MAIM̐ DILASE ABA SĀMĪ

(Rāga-Brindāvanī Sāraṅga, Tāla-Dhumālī)

C'odum̐ Na Maim̐ Dilase Aba Sāmī¹! ...Refrain.

Bhaṭakata Bhaṭakata Sahaja Milā Hai,

C'aṭakata C'aṭakata Sthira Rahā Hai.

Jāne Na Dūm̐ Aba Prāṇa Hi Jāī! ...C'odum̐. 1.

Bhāva-Bhajanase Mola Maim̐ Līnā,

Tana - Tapasyā Tola Hai Kīnā

Mana-Mandara Aba Biṭhā Lūm̐ Bhāī! ...C'odum̐. 2.

Dhana Dolatase Kabhu Na Pāve,

Māna Magarūbī Pāsa Na Jāve;

Dīnapanom̐se Baśa Ho Jāī! ...C'odum̐. 3.

Vo Mālika Maim̐ Usakā Bandā,

Maim̐ Hum̐ Cakorā Vo Hai Candā,

Prema - Piyālā Bhara Bhara Pāī! ...C'odum̐. 4.

Āpa Na Dekhum̐, Para Na Dekhum̐,

Jahām̐ Tahām̐ Ekahi **Raṅga** Vilokum̐;

Dekhata Dr̥ṣṭi Dr̥śya Ho Jāī! ...C'odum̐. 5.



1. The owner; the Master of the world, the Supreme Lord.

32. NĀ DOSTA DUŚMANA

(Rāga-Gazala, Tāla-Kaheravā)

Nā Dosta Duśmana Koī Hamārā; Hama Sadā Nihsaṅgi Hai;
Saccidānanda Hama Hī Pyāre, Brahma Kevala Hama Hī Hai. ...1.
Sātavem Āsmāna Para Hai, Takhta Nirguṇa Hamahīkā;
Bina Tāra Tambūra Om Bajāke, Hama Hamahīmem Masta Hai. ...2.
Nā Rāta Hai Nā Dina Hai, Haradama Hai Nirañjana Rośanī;
Nā Śoka Hai Nā Moha Hai, Hai Śānti Eka Sanātanī. ...3.
Hindu Musalamīna Pārasī, Khrīstī Kaho To Hama Hī Haim;
Nā Nāta Hai Nā Jāta Jai, Nā Bāta Hai, Vahām Hama Hī Haim. ...4.
Nā Janma Hai Nā Mṛtyu Hai, Nā Bandha Hai, Nā Mokṣa Hai;
Jo Hai So Hama Haim Nā Judā Hai, Ādama Khudākī Jāta Hai. ...5.
Jūṭhe Jahāmke **Raṅga** Haim, Nā Maim Na Tū, Saba Haim Fanā,
Hai Jyomkā Tyom Soham Sadā, Nā Eka Miṭa Dusrā Banā! ...6.

33. EKA DIGAMBARA DEKHĀ

(Rāga-Śaṅkarā, Tāla-Tritāla)

Eka Digambara Dekhā, Avadhū! Ek Digambara Dekhā. .Refrain.
Nā Dūrī Nā Pañjā Sādho, Daśa Bina Anupama Ekkā. ...Avadhū.
Koi Kahe Rāmā, Koi Kahe Kṛṣṇā, Koi Datta Adekhā. ...Avadhū.
Āpahi Rājā, Āpahi Rānī, Āpa Kumāra Alekhā. ...Avadhū.
Raṅga Raṅgārā Raṅgane Jaisā, C'oda Diyā Saba Ṭhekā.Avadhū.

34. GURU GURU KARATĀM

(Rāga-Sāraṅga, Tāla-Dīpacandī)

Guru Guru Karatām Ā Jāo Mārā Prāṇa (2)

Jāo Mārā Prāṇa Dattā (2), Māguṁ E De Dāna!Refrain.

Antarane Hujaḍe¹ Te Dharuṁ Tārām Dhyāna (2);

Dharuṁ Tārām Dhyāna Dattā (2) Gāuṁ Mukhe Gāna! ...Guru. 1.

Śirani Sāraṅgī Vāge, Nasa Tantu Jāṇa (2)

Śvāsā Gaja Hāle Sohaṁ (2) Anahada Gāna!Guru. 2.

Candā Sūra² Ḍole, Ḍole Vṛkṣa Ne Pāṣāṇa (2);

Nīra Ḍole Gira Ḍole (2), Ḍole Gopī Kāhna!Guru. 3.

Gāya Koṇa Sūṇe Koṇa? Māre Ko Tyām Tāna? (2)

Raṅga Eka Dūjo Nāhīm (2), Nahīm Dvaita-Bhāna! ...Guru. 4.

35. DATTA DIGAMBARA EKA ADHĀRĀ

(Rāga-Jonapurī, Tāla-Tritāla)

Datta Digambara Eka Adhārā, Yaha Bina Jagameṁ Nahi Nistārā. Refrain.

Ūṭhata Datta Hi Baiṭhata Datta, Calate Firate Sumaro Datta. ..Datta.

Jāgata Datta Hi Sovata Datta; Supane Mārṁhi Sumara Lo Datta. ..Datta.

Khāvata Datta Hi Pīvata Datta; Ṭhaura-Kaṭhaura³ Sumara Lo Datta. ..Datta.

Jahām Dekho Vahām Datta Hi Datta; Tapasī! Dūjo **Raṅga** Na Datta. ..Datta.



1. In a big room of the house. 2. Sun. 3. At every and any place.

36. NĀMASUDHĀRASA JE JANA CĀKHE

(Rāga-Zīṃzoṭī, Tāla-Kaheravā)

(Vaiṣṇavajana To - E Rāha)

Nāma-sudhārasa Je Jana Cākhe, Kāḷa Na Āve Pāse Re;
Sūrajanuṃ Ajavāḷuṃ Thātām, Zaṭa Andhāruṃ Nāse Re. ...Refrain.

Khaṭarasa Sevī Khaṭane Poṣe, Ante Raḍī Raḍī Maratā Re;
Bhajana-Sudhā-Rasa Ānanda Āpe, Sahu Duhkha E C'e Haratā Re! .Nama. 1.

Santa Mahantanuṃ Jivana E C'e, Dukhiyāṃno Visāmo Re;
Bhavarogīnuṃ Osaḍa Moghum, Kīmiyo Kīmatī Jāṇo Re. ...Nāma. 2.

Je Pīe Te Farī Nava Āve, Bījuṃ Kai Nava Bhāve Re;
Duniyāmām Duniyāthī Nyāro, Ko Tole Nava Āve Re. ...Nāma. 3.

Śoka Moha Santāī Jātām, Ānanda-Arṇava¹ Rele Re;
Āpa Mahīm Samarasa Thaī Sādhu, Āpa Viṣe Nita Khele Re. ...Nāma. 4.

E Lajjata Saṅakādika Jāṇe, Jāṇe Nārada Jogī Re;
Śuka Uddhava Tumbara Ṛṣi Jāṇe, Śiva Kailase Bhogī Re. ...Nāma. 5.

Vraja-Vanitā² Vara³ Rasa E Jāṇe, Rasavanti⁴ Ko Jogaṇa Re;

Raṅga Abhāgī Maṭakām Māre,

Dvāre Prabhu Tuja Māgaṇa Re. ...Nāma. 6.



1. Ocean. 2. Gopī. 3. The best. 4. The one in self ecstasy.

37. ARE O DĪNANĀ DĀTĀRA

(Rāga-Kalyāṇa, Tāla-Kaheravā)

(Gazala)

Are O Dīnanā Dātāra! Digambara Datta Jaga Kiratāra!!
Kare Nā Kām Mahārī Vhāra? Lapāyo Kyām Are Avadhūta? ...1.
Gayo Prahlādane Kāje, Bolāvvyo Śum Yadurāje?
Sahasrārjuna Śiratāje? Lapāyo Kyām Are Avadhūta? ...2.
Ūbhī Māhūranī Nārī, Lai Mṛta-Kantha Duhkhiyārī!
Kare Kām Vāra Aghahārī?¹ Lapāyo Kyām Are Avadhūta? ...3.
Trivikramabhāratī Pelo, Madonmatta Vipra Saha Helo!
Jue Jo Vāṭa Guru-Ghelo! Lapāyo Kyām Are Avadhūta? ...4.
Naḍe Prārabdha Śum Mārum Dise Nā Tethī Mukha Tārum?
Jīvana Tuja Viṇa Gozārum! Lapāyo Kyām Are Avadhūta? ...5.
Vinā Jaḷa Māc'alum Jevum, Kuṇapa² Viṇa Prāṇa Jo Kevum!
Darasa Viṇa Jīvavum Tevum!! Lapāyo Kyām Are Avadhūta? ...6.
Śubhāśubha Karmanām Fulaḍām, Lai Vadhāvum Jogiḍā!
Satāve Vrehanī Vriḍā!³ Lapāyo Kyām Are Avadhūta? ...7.
Cīrī Hum-Tum Taṇo Paḍado, Le Aṅke⁴ Raṅga Nija Bando;
Bhulāvī Anya Sau Fando!! Lapāyo Kyām Are Avadhūta? ...8.



1. Destroyer of sins. 2. Corpse. 3. Bashfulness. 4. On the lap.

38. MANA MŪḌHA AJĀṆA!

(O Mana Bhamarā - E Rāha)

(Rāga-Sāraṅga, Tāla-Kaheravā)

- Mana Mūḍha Ajāṇa! Fāmfām Kām Māre C'e Amathām Ābhamām?
Vaḷa Muḷa Niśāna, Jeṇe Re Samrakṣaṇa Kīdhum Gābhamām? ..Refrain.
Paḷa Paḷamām Jāya Kahām Doḍī, Śaraṇum Bhagavanta Taṇum C'oḍī?
Ākhara Nā've Fūṭī koḍī.Mana Mūḍha. 1.
- Amṛta Kīdhum Devone Kāje, Stana Dūḍha Bhāryum Bālaka Kāje;
Faḷa Fūla Anna Prthvī Rāje¹. ...Mana Mūḍha. 2.
- Khaḍa-Trṇathī Paśune Santoṣe, Kīḍī Kaṇa Maṇa Hāthī Poṣe;
Bhajaśe Nā Te Ākhara Rośe. ...Mana Mūḍha. 3.
- Divase Pragate Bhānudevā, Rāte Śaśī Tārakanī Sevā;
Ṛtuo Arape Vidha Vidha Mevā. ...Mana Mūḍha. 4.
- Sāgaramām Bharatī Lāve C'e; Vādaḷathī Jaḷa Varasāve C'e;
Ākāśe Cāpa² Caḍhāve C'e. ...Mana Mūḍha. 5.
- Lakha Corāśi Jāti Kīdhī, Kāḷa Karma Taṇe Hastaka Dīdhī,
Vidha-vidhatāmām Na Kamī Kīdhī. ...Mana Mūḍha. 6.
- Je Ghaṭa Ghaṭamām Bole C'e, Bājīgara Aḷago Khele C'e;
Je Jāṇe Te **Raṅga** Rele³ C'e. ...Mana Mūḍha. 7.



1. Looks beautiful. 2. (Rain) Bow. 3. Takes Pure pleasure to the fullest satisfaction.

39. HAMO MANAMOJĪ FARANĀRĀ

(Gazala)

Hamo ManaMojī Faranārā! Hamone Bāmdhanārum̄ Kuṇa?

Sadā Nihsaṅgī Ne Nyārā, Jagatane Mānanārā Tṛṇa!! ...1.

Svayam-Abhiṣikta Svārājye, Banyā Samrāṭa-Svānandī!

Caḍhyā Jai Takhta Para Addhara, Ravi Śaśī Tāralā Haṇḍī!! ...2.

Kare Mujaro Surādhipa Jo, Thanana Nāce Hūrī Satvastha!

Vividha Rāge Alāpe Hā! Zanana Vādye Firastā Masta!! ...3.

Divasa Ke Rāta Nā Ṭharīye, Nirakhīye Nitya Nāṭāraṅga!

Baje Soham Taṇo Ḍaṅko, Na Thāye Toya Nidrābhaṅga!! ...4.

Stuti-Nindā Banī Kuttā, Kare Cokī Nija-Dvāre!

Nathī Bhaya Śoka Ke Cintā, Faṭakatām̄ Koi Di' Bhūle!! ...5.

Vidhi-Pratiṣedha-Kiṅkaratā, Agama-Āgama Taṇī Sattā!

C'atām̄ Nainām̄ Na Dekhantā, Karama Sāthe Karī Kaṭṭā!! ...6.

Sūtā Nita Soḍa Tāṇīne, Na Levum̄ - Devum̄ Ko Sāthe!

Mūā Jīvatā Hamo Niśce, Na Zūrīye Dveṣa Ke Prīte!! ...7.

Kaḍhaṅgā Ḍhaṅga Beraṅgī, Hamārā Rāha Nā Sīdhā!

Avalāpanthī Aṭulā **Raṅga** Dekhe Koī Haka-Bandā!! ...8.



40. ANASŪYĀ MĀ

(Rāga- Mīśra Sāraṅga, Tāla- Kaḥeravā)

- Anasūyā Mā (2) Nā Ṭharavā De Loka Mane Gharamāmḥya Jo;
Jāuṁ Vanamām (2) Sādhu Joga Jai Ḍungara Ekānta Jo...Refrain.
Ūbho Arjuna Jo Ā Dvāre, Yadu Āyu Piṅgalā Sambhāre;
Prahāda Viṣṇudvija Pokāre.Anasūyā Mā. 1.
Lokone Jñānataṅī Śikṣā, Devāne Līdhī Ā Dīkṣā;
Avadhūta Taṅī Adbhuta Kakṣā.Anasūyā Mā. 2.
Nita Gaṅgāmām Māre Nhāvum, Māhūragaḍha Āvine Sūvum;
Bhikṣā Kolhāpura Lai Khāvum.Anasūyā Mā. 3.
Jai Paṅḍharapura Tilaka Karum, Gāndharvapure¹ Jai Dhyāna Dharum;
Giri Raivata² Para Viśrānti Varum.Anasūyā Mā. 4.
Nā Rahevum Eka Sthāna Paḍī, Maravum Nā Toya Badhe Rakhaḍī;
Aniketa³ C'atām Saghale Svārī.Anasūyā Mā. 5.
Pañcāgni Jñānataṅī Tāpī, Suratānī Seja Gagana Thāpī;
Poḍhum Tālī Jamane Āpī.Anasūyā Mā. 6.
Karī Deha Taṅum Ā Jo Maḍadum, Pretāsana Para Manaḍum Jakaḍum;
Sādhī Svara Soham- ne Pakaḍum.Anasūyā Mā. 7.
Vyāghāmbara-Ahimsā Para Besī, Coḷī Tana Khākha Aham Khāsī;
Saṅkalpa-Dhūma Laurum Sahu Grāsī.Anasūyā Mā. 8.
Sahu **Raṅga** Jagatanā C'e Khoṭā, Pāṅīnā Jevā Parapoṭā;
Ugaryā Nara Je Cālyā Ūlaṭā.Anasūyā Mā. 9.



1. Gāṅagāpur, a place of pilgrimage in Karṇāṭaka. 2. A part of the Giranara Mountain In Gujarat.

3. Having no definite place to stay.

41. VĀHA FAKĪRĪ

(Rāga- Bhairavī, Tāla- Kahravā)

(Rāmanāma Tum Bhaja Le Pyāre- E Rāha)

Vāha Fakīrī! Kauna Amīrī? Dasī Tere Caraṇommem;
Rājā Raṅka Jamīnadāra Saba, Cākara Terī Nazarūmmem!Refrain.
Koī Dina Khāve Māla Malīdā, Koī Dina Fakkama Fakkā Hai;
Koī Dina Cāvala Canā Cabīnā, Koī Dina Akka Dhatūrā Hai! ...Vāha. 1.
Kadi To Pahane Jariyana Jāmā, Koī Dina Sirfa Laṅgoṭī Hai;
Koī Dina Coḷe Rākha Bhabhūti, Koī Dina Kāyā Naṅgī Hai! ...Vāha. 2.
Koī Dina Baiṭhe Mahala Zarokhā, Koī Dina Maraghaṭa¹ Sote Hairm;
Koī Dina Śahara Vajīfā Vāḍī, Koī Dina Jaṅgala Zāḍī Hai! ...Vāha. 3.
Koī Dina Ghoḍā Moṭara Gāḍī, Koī Dina Paidala Svārī Hai;
Koī Dina Pāmva Dabāvata Dāsī, Koī Dina Sojā Bhārī Hai! ...Vāha. 4.
Koī Dina Ūḍatā Abīla Gulālā, Attara Fulela Sugandhī Hai;
Koi Dina Dhūmā Dhūḷa Dhaḍākā, Sira Para Jūvām Khelata Hai! .Vāha. 5.
Koī Dina Paṅḍata Maṅḍata² Sāre, Koī Dina Durijana Daṅḍata Hai;
Koī Dina Gāvata Nācata Naṅge, Koī Dina Duhkha Dariyāva Ḍūbe! .Vāha. 6.
Koī Dina Śāstara Sukha-Samvādā, Koī Dina Mūrakha Mūka Rahairm;
Bāhira **Raṅga**³ Aneka Dhare Kina⁴, Andara Dekhata Eka Hi Hai! ...Vāha. 7.



AVADHŪTACINTANA ŚRĪGURUDEVADATTA

1. Crematorium / Burial ground. 2. Giving respect. 3. Garb. 4. But.

42. PRABHU PARAKHYĀ

(Rāga- Miśra Kāfī, Tāla- Dīpacandī)

(Gazala)

Prabhu Parakhyā Hr̥de Jeṇe, Fare Bhamato Jage Śāne?
Pīdhum̄ Ākaṇṭha¹ Amṛta Te Kare Kām̄jī Vṛthā Śāne? ...Refrain.
Maḷī Vaṭavṛkṣaṇī C'āyā, Nidāghe² Tāḍa Kām̄ Dhūm̄dhe?
Bhāryā Koṭhāra Ratnonā, Gṛhe Kām̄ Pattharo Foḍe? ...Prabhu. 1.
Gṛhe Suradhenu³ Kām̄ Doḍe, Gṛho Gṛha Takrane Māṭe?
Vahe Gaṅga Nijāṅgaṇamām̄, Bhamē Kūve E Śā Māṭe? ...Prabhu. 2.
Śarada Pūnamataṇī Rāte, Akarmī Āgiyo Khoḷe;
Thavā Ūjāsa Āṅgaṇamām̄, Bapore Dīpa Prajvāḷe! ...Prabhu. 3.
Na Śodhe Mora Citāro, Kadi Pika⁴ Raṅga Tambūro;
Kṛtākṛtathī Pare Besī, Nihāḷe Khalkaṇī Ro Ro! ...Prabhu. 4.
Khuśāmata Māḷīnī Kadi Nā, Kare Vasanta Vanamāḷī!
Nijānande Fare Avadhūta, Daīne Motane Tāḷī! ...Prabhu. 5.

43. ĀVO JO SANTO

(Rāga- Tilaka Kāmōda, Tāla- Dīpacandī)

Āvo Jo Santo To Vāto Be Karīe, Dila Duhkhaḍām̄ Visarīe Re ...Refrain.
Kāmādi Bāḷīne Dhūṇī Dhīkhavīe, Avadhūta Dhūna Gajavīe Re ..Āvo.
Jñāna-Gaṅgā Nita Snāna Karīne, Ātamadeva Rīzavīe Re ..Āvo.
Satanum̄ Te Gopīcandana Karīe, Maunani Māḷā Japīe Re ..Āvo.
Zera Veranī Hoḷī Karīne, Prema Picakārī Ramīe Re ..Āvo.
Dvaitanī Dhūli Dhūḷetī Ramīe, Fāgaṇa Raṅga Relavīe Re ..Āvo.

1. Fully upto the throat. 2. In the summer. 3. The cow which fulfills the desires. 4. Cuckoo.

44. MOHE DATTA-DARASA KĪ ĀSA

(Rāga-Jogiya, Tāla - Dīpacandī)

(Māzā Datta Pāhīlā Kāya - E Marāṭhī Rāha)

Mohe Datta-Darasa Kī Āsa, Koī Milāvo Re! ...Refrain.

- Oḍhe Vyāghāmbara Kaupīna, Kāmdhe Zolī Dayāghana Līnha;
Hāṭhamerṁ Māla Triśūla Dhara Dīhna, Bhakta-Uddhāraka Jo! ...Koī. 1.
- Jaṅgala Bastī Jāko Samāna, Baiṭhe Kabhī To Jāke Smaśāna;
Khele Saṅga Gauvā Aru Śvāna, Prema-Samundara Jo! ...Koī. 2.
- Sohe Aṅga Bhabhūta Sudhauta, Pahene Pāmva Khaḍāva¹ Supūta²;
Sirape Kesa Jaṭila' Abadhūta, Jñāna Pilāvata Jo! ...Koī. 3.
- Jaḍa Unmatta Piśācaka Bāla, Jisako Dekhata Kāmpē Kāla;
Māyā Mamata Hota Behāla, **Raṅga** Sumaṅgala Jo! ...Koī. 4.

45. MAIM TO BETHĀ GURUPADA PĀSA

(Rāga-Jogia, Tāla-Dīpacandī)

Maim To Bethā Gurupada Pāsa, Cintā Aba Kāhe! ...Refrain.

- Datta Digambara Tāraka Eka, Patitoddhāraka Jogī Bhekha;
Caudom̄ Loka Jagāvata Alekha, Mohe Mana Bhāyo!! ...Cintā. 1.
- Jāko Teja Na Viśva Samāya, Ṛṣi Muni Sura Kinnara Jaśa Gāya;
Lāge Pāmva Raṅka Aru Rāya, Ānanda Ura Nhāyo!! ...Cintā. 2.
- Kīno Bana Audumbara Bāsa, Khele Āpahī Āpe Khāsa;
Dekhe Jagalīlā Udāsa, Amṛta Rasa Pāyo!! ...Cintā. 3.
- Baranana³ Kara Kara Thāke Beda, Sarana⁴ Carana Śvāna Bana Leta;
Bhāge Darasanase Saba Kheda, Raṅga Sudaṅga Bhāyo!! ...Cintā. 4.

1. (Wooden) footwear. 2. Fully holy. 3. Description / Narration. 4. Shelter, Surrender.

46. BHIKṢĀ OM DE MĀ PĀRAVATĪ

(Rāga - Bhīmapalāsa, Tāla - Kaḥeravā)

Bhikṣā Om De Mā Pāravatī! Jethī Atmāmām Thāya Rati. ...Refrain.

Vairāgya - Kafanī Dhari Hum Āvyo,

Niraham - Khappara Karamām Lāvyo;

Rasa - Śūnya Amara Rasa De, Mā O!

Jethī Viṣaye Na Rame Kumati. ...Bhikṣā. 1.

Nita Nitya Navum Khāvum Dāḥḍe,

Sūvum Samaśāna Mahim Koḍe;

Faravum Pedala, Na Kadī Ghoḍe,

Haḍadhūta Badhe Hum Avaḷa Jati. ...Bhikṣā. 2.

Nā Vastra Digambara Hum Bhaṭakum,

Māgum Korāna¹ Karī Khaṭakum;

Thāye Shāmo Tene Paṭakum,

Yamarāja Kare Āvī Praṇati!! ...Bhikṣā. 3.

Tāraliyā Antaramām Vilase,

Cāmdo Animeṣa Timira Grase;

Basa Ekaja **Raṅga** Sudivya Dise,

Bhāse Saghaḷe Kailāsapati!! ...Bhikṣā. 4.



1. (i) A type of food to be taken by an ascetic.

(ii) pure, spotless, unchangeable knowledge of the Supreme.

47. PAHERĪ LĪDHĀ VĪMṬALĀ

- Paherī Līdhā Vīmṭalā, Tārā Ho Ambe, Māḍī, Tārā Ho Ambe;
Koṇa Kāḍhe Āmkha Sāme, Kāḷa Jyām Kampe? ...Refrain.
- Śumbha Niśumbho Kāmādika Sau Joine Trāse, Māḍī Joine Trāse;
Mahisāsura Ajñāna Bāpaḍum Muṭṭhī Dai Nāse. ...Paherī. 1.
- Joi Tārum Mukhaḍum Haiyum Ānande Nāce, Māḍī Ānande Rāce,
Riddhi Siddhi Hātha Joḍi, Bāraṇe Yāce. ...Paherī. 2.
- Nita Nūtana Śum Rūpa Tārum Koṭi Ravi Rāje, Māḍī Koṭi Śāsi Rāje;
Doḍe Simhe Vījaḷī Vege, Bhaktone Kāje. ...Paherī. 3.
- Rākha **Raṅga** Ā Kaṭokaṭimām, Saṅkaṭa Nivārī, Māḍī Saṅkaṭa Vidārī;
Śaktipāta Karī Bhāratamām, Ripudala Samhārī. ...Paherī. 4.

48. DEKHA LIYO MOHANA

(Rāga - Brindavanī Sāraṅga, Tāla - Dhūmāḷī)

Dekha Liyo Mohana Maim Māi! ...Refrain.

- Vo Kālā To Bahu Matavālā, Dṛśya Darśanase Hai Vo Nirālā;
Dekhata Dekhata Zaṭa C'īpa Jāī. ...Dekha. 1.
- Kou Kahe Rūpi Kou Arūpi, Maim Jānum Vo Hai Bahurūpī;
Rūpa Rūpa Maim Vohi Dikhāī. ...Dekha. 2.
- Tana Brndābana Hiradā Kuñjā, Ṭhāḍo Dekho Vahām Vo Khañjā;
Ṭhāḍo Ṭhāḍo Bamsī Bajāī. ...Dekha. 3.
- Dekhata Dekhata Mumḍī¹ Nainām, Moha Miṭā Nikase Nā Bainā²;
Nā Hama Nā Tuma Jagta Na Tāmī. ...Dekha. 4.
- Pīlā Pītāmbara Jariana Jāmā, Morapicc'a Aru Zagamaga Dhāmā;
Raṅga Rūpa Binu Eka Gumsāī! ...Dekha. 5.



1. Closed. 2. Speech.

49. MĀRĀ MANA MANDIRIYĀ MĀMĤYA

(Rāga-Darabārī, Tāla-Kaheravā)

Mārā Mana Mandiriyā Māmĥya,

Āje Ānanda Ānanda! ...Refrain.

Bhetyā Deva Jātām Vāṭe,

Līdhā Rākhī Maim Śirasāṭe;

Have Kām Doḍum Jagahāṭe? ...Āje. 1.

Śāṇe Sheja Sāme Joyum,

Jotām Maim Mārāpaṇa Khoyum;

Koḥ Kema Keḥ Śum Joyum? ...Āje. 2.

Raḥyo Jonāro Nā Āna,

Raḥyum Jovānum Nā Jāṇa;

Jovum Joyum Na E Bhāna! ...Āje. 3.

Śodhyum Na Jade Hum Kyām̥ya,

Jyām Tyām Deva Ja E Dekhāya;

Gaḷyo Deve Mujane Hāya! ...Āje. 4.

‘Tum’-Mām ‘Hum’-Num Mota Nihāḷa,

‘Hum’-Mām ‘Tum’-Nī Kyām̥ya Na Bhāḷa;

Raṅga Kyām C’e Kāyā Kāḷa? ...Āje. 5.



50. RUDIYĀMĀM DIVĀ

(Rāga - Tilaka - Kāmōda, Tāla - Kaḥeravā)

Rudiyāmām Divā, To Ye Akarmī Athaḍātī!Refrain.
Hṛdayanum Koḍiyum, Bhagatīnum Ghī Herī;

Karma-Dīveṭe Jñānajyoti! ...Rudiyāmām. 1.

Ghaṇaghaṇa Ghaṇṭā Ne Ḍhamaḍhama Ḍhola Rī,

Suṇe Tōye Nā Suṇantī! ...Rudiyāmām. 2.

Mandira Mūkīne Masajīda Jātī;

Phāṇāgokhaliye Bhaṭakātī! ...Rudiyāmām. 3.

Tīratha Dhyātī Ne Taraveṇī Nḥātī,

Balā Vaḷagelī Nava Jātī! ...Rudiyāmām. 4.

Paraṇelo Mūkīne Rāmḍelo Dhyātī,

Kumvāre Kumvāre Kola Letī! ...Rudiyāmām. 5.

Thumkīne Satva E C'otarām Khātī!

Śvāsā Mūkī Letī Pothī! ...Rudiyāmām. 6.

Bījāne Jotām Pote Khovātī;

Raṅga Ākhare Pasatātī! ...Rudiyāmām. 7.



51. DATTA DATTA BOLO

(Rāga-Kāfī, Tāla-Kahevā)

Datta Datta Bolo, Ānandamasta Ḍolo! ...Refrain.
Anasūyāno Jāyo, E More Mana Bhāyo;
Dekho Ura Matavālo! Ānandamasta Ḍolo! ...1.
Gaiyā - Kukkura - Saṅge, Ūbho Asaṅga Umaṅge;
Muni-Mana Mohanahāro! Ānandamasta Ḍolo! ...2.
Karamām Kuṇḍī¹ Mālā, Śobhe Zoḷī Mṛgac'ālā;
Cale Na Māyā-cālo! Ānandamasta Ḍolo! ...3.
Ghara-ghara Alakha Jagāve, Bodhe Timira² Miṭāve;
Natajana - Tāraṇahāro³! Ānandamasta Ḍolo! ...4.
Āpī Nija Para-Kāje, Da-Da-Da⁴ Gambhīra Gāje,
Viralo **Raṅga** Nihālo! Ānandamasta Ḍolo! ...5.

52. HUMĪ MŪRAKHA NĀDĀNA

(Rāga-Māṇḍa, Tāla-Kerabā)

HumĪ Mūrakha Nādāna, Santo! HumĪ Mūrakha Nādāna.Refrain.
Snāna Na Jāṇum, Dhyāna Na Jāṇum, Pujā Nava Pavamāna⁵..Santo. 1.
Deva Na Jāṇum, Dharma Na Jāṇum, Karmataṇum Nava Bhāna..Santo. 2.
Veda Na Jāṇum, Purāṇa Na Jāṇum, Darśana Nāhī Kurāna..Santo. 3.
Kāvya Na Jāṇum, Bhāṇa⁶ Na Jāṇum; C'anda Tāla Nahi Jñāna.Santo. 4.
Mandira Jāum Na Masjida Dhāum, Datta-Dvāra HumĪ Śvāna!..Santo. 5.
BhomĪ BhomĪ KaratārĪ Janma Gayo Ā,**Raṅga** Thajo Avasāna!!..Santo. 6.

1. A water pot for an ascetic. 2. Darkness in the form of ignorance. 3. Saviour to a surrender. 4. Constrains, sympathy, charity. 5. A psalm from Vaidik scripture. 6. A type of a drama where in all characters are played by only one actor. Here the word is used for drama in a broad sense.

53. TĪRATHA KAHĀM JĀNĀ MERE BHĀĪ?

(Rāga-Pīlu, Tāla-Tritāla)

Tīratha Kahām Jānā Mere Bhāī? (2) ...Refrain.

Ghaṭameṁ Gaṅgā, Ghaṭameṁ Jamunā, Ghaṭameṁ Sarasvatī Māī;
Bāhira Saba Jaga Paththara Pānī Bhaṭaka Bhaṭaka Ghara Āī..Tīratha.
Dina Dina Bhaṭakā Rāta Jagāyā, Tabahi Na Milā Sāmī¹;
Neka Kamāī Karale Bhāī, Isameṁ Saba Kuc'a Āī..Tīratha.
Manameṁ Makkā Manameṁ Kāśī, Manameṁ Sālema² Bhāī;
Atama Gaṅgā Malamala Nḥāī Janma-Maraṇa Miṭa Jāī..Tīratha.
Manamālā Dinaraina Calāī, Soham Soham Ehi,
Antasame Bina Harajī Bhāī, Kou Kāma Na Āī..Tīratha.
Raṅga Raṅgake Kapaḍe Pahene, Dāḍhī Mūmc'a Mumḍāī;
Jaṭā Baḍhāī Bhabhūta Lagāī, E Saba Jaga Ṭhagavāī..Tīratha.

54. JENE JÑĀNA NIRĀMAYA BŪṬĪ JAḌĪ

(Rāga-Bhīmapalāsa, Tāla-Kaheravā)

Jene Jñāna Nirāmaya³ Būṭī Jaḍī, Tene Paramārathanī Sūza Paḍī. ...Refrain.
Ṭīlām-Ṭapakām Karī Janma Gayo, Tūṭī Māḷā, Nā Artha Saīryo;
Harināma Grahī Carī Jo Visāryo, Sādhanamām Tenā Bhūla Naḍī!..Jene.
Mḥelāto Kīdhī Khaḍī Moṭī, Khādhī Boḷī Ghīmām Roṭī;
Paradravya Takāse Para-Beṭī, Jivanamām Tenā Dhūḷa Paḍī!..Jene.
Vītyum Yauvana Khūṭī Śakti, Viṇa Bhāva Karī Lūkhī Bhakti,
Tūṭī Nā Jo Dehāsakti, Ākhara Tene Paritāpa- Ghaḍī!..Jene.
Jagavī Dhūṇī Dhūpādi Kaīryā, Dīvaḍā Antaranā Nā Prajaḷyā;
Krodha-Dveṣādika Jo Na Gaḷyā, Gabadyā Adhavaca Tūṭī Taṅgaḍī!..Jene.
Mananā Abhilāṣa Raḷyā Manamām, Hāryā Bājī Bhaṭakyā Vanamām;
Cetyā Veḷāsara Nā Kṣaṇamām, Bhūtāvaḷa **Raṅga** Pač'āḍī Paḍī!!..Jene.

1. Owner; the controller of the world; The Lord. 2. JERUSALEM, the main place of pilgrimage of the Christians. 3. Innocent (for good health).

55. ĀNA PAḌĀ NĀTHA DARAPE

(Rāga - Tilaka Kāmōda, Tāla - Kahevavā)

Āna Paḍā Nātha Darape, Śaraṇameṃ Lījiyejī!! ...Refrain.

Nāma Patita-Pāvana Suna Tumaro, Āyā Darasa-Bhikārī!

Aba To Nātha Dera Na Kīje;

Bīta Gai Umarī¹ Sārī, Dayā Aba Kījiyejī!! ...Āna. 1.

Bālapanomeṃ Kūdā Khelā, Bītī Javānī Sārī!

Mana-Mātaṅgā² Kare Tufānā;

Jarā³ Mauta-Dūtī Āyī, Kālase Bacāyiyejī!! ...Āna. 2.

Jñāna Na Sīkhā, Dhyāna Na Sīkhā, Banā Peṭapūjārī!

Terī-Merī Kara Kara Fūlā;

Karanī Na Dekho Sāmī, Dāsa Apanāyiyejī!! ...Āna. 3.

Dekhā Desā Dekhā Bhesā⁴, Pāyā Kalesā Khālī!

Aba To Ārta Pukārum Nāmā;

Doḍa Khola Khiḍakī Swāmī, Premako Nibhāyiyejī!! ...Āna. 4.

Kauna Kare Bisvāsa Na Jo Tuma Sūno Ṭera⁵ Hamārī!

Tumarī Tuma Jāno Govindā;

Tuma Bina Kou Nāhī, Lāja **Raṅga** Rākhiyejī!! ...Āna. 5.



1. An age. 2. An elephant. 3. Old age. 4. Different guise. 5. Repeated utterings.

56. HUM TO MĀGAṆA GURUGHARA DĀSĪ RE

Hum To Māgaṇa Gurughara Dāsī Re;
Eka Sevātaṇī Upavāsī Re! ...Refrain.

Emṭho Ṭukaḍo Te Guru Tama Āpo Re;
Mārī Janmo-Janamanī Bhūkha Kāpo Re!! ...Hum To. 1.

Vhālā Varī C'um Tamārā Nāmane Re;
Śum Karum Ā Dāma Ne Cāmane Re!! ...Hum To. 2.

Khāna-Pānamām Citta Nava Ṭharatum Re;
C'ānummānum E Niśadina Raḍatum Re!! ...Hum To. 3.

Premajāle Te Paga Tama Dhoum Re;
Mela Antarano Nija Khoum Re!! ...Hum To. 4.

Kāyā Bālīne Dīpa Jalāum Re;
Teje Teja Thai Nita Rḥevum Re!! ...Hum To. 5.

Bhoga Ramakaḍām Nava Gamatām Re;
Dekhī Viṣayī-Jano Mana Hasatām Re!! ...Hum To. 6.

Nāma - Rūpa - Pasāro Tyāgī Re;
Guru-Śabda Thakī Hum To Jāgī Re!! ...Hum To. 7.

Eka - Vītī Na Bījo Jāṇe Re;
Raṅga Mauna Grahī Moja Māṇe Re!! ...Hum To. 8.



57. TAMANNĀ DILAMEṂ YAHĪ EKA SĀMĪ HAI

Tamannā¹ Dilameṁ Yahī Eka Sāmī Hai! ...Refrain.

Tero Nāmahi Gāvata Jāuṁ, Dhyāuṁ Rūpa Biśāḷa;

Kānoṁmem Terī Hi Carcā, Aura Na Śabda Bicāra! ..Tamannā. 1.

Murdā Banake Firuṁ Jagatameṁ, Sāra Kharāba Nihāra;

Nirvikāra Sadā Nihsaṅgī, Ḍarūṁ Na Dekhata Kāla!! ..Tamannā. 2.

Para-Nindāmem Gūṁgā Bahirā, Parastrī Ṣaṅḍhā Bāla;

Hātha - Kaṭā Paradhana Lenemem,

Mūka Dīna-dukhahāra!! ..Tamannā. 3.

Terā Tuzameṁ Hi Mila Jāuṁ, Dikhe Na Dvaita Asāra;

Raṅga Raṅgaiyā Eka Kahaiyā,

Aura Na Māguṁ Dayāla!! ..Tamannā. 4.

58. PYĀRE! BHAJA LE RĀMA DINA RAINĀM

Pyāre! Bhaja Le Rāma Dina Rainām, Kāhe Firata Acainā! ...Refrain.

Tanakā Tambura Manakī Mālā, Śvāsā Bīna Suhānā,

Sāmja Sabera Sumara Le Sāmī, Rahe Na Jīnā Maranā. ..Bhaja Le. 1.

Yahi Sumiranase Tare Bālmīki, Śaṅkara Nārada Dānā²;

³Mīrām Nāmā⁴ Bhaye Amara Saba, Sādhana Sumirana Mānā...Bhaja Le. 2.

Nāmī Eka Aru Nāma Anantā, Saccit-sukhamaya Jānā;

Rāma Kṛṣṇa Govinda Murāre! Ehi Dhūna Gajānā. ..Bhaja Le. 3.

Deha Avadhapura⁵ Ātama Rāmā, Ehi Dwārikā Śyānā;

Nava Dvāra Para Daśama Birāje, Vahām Kisanakā Thānā!! ..Bhaja Le. 4.

Aura Nikammā Zaghaḍā Sārā, Khālī Vakhta Gaṁvānā;

Dvaitādvaita Pare Ho Pyāre, **Raṅga** Saṅga Bhūla Jānā!! ..Bhaja Le. 5.

1. Intense desire. 2. Kind; Generous. 3. Santa Mīrābāī. 4. Santa Nāmadevajī.

5. Ayodhya (Birthplace of Lord Rāma).

59. GURU DATTA DIGAMBARA TAVA ŚARAṆAM

(Rāga-Kāliṅgaḍo, Tāla-Kaheravā)

Guru Datta Digambara Tava Śaraṇam!

Dātā Datta Digambara Tava Śaraṇam. ...Refrain.

Atrisūnu¹ Anasūyā-nandana Yogīrāja Guru Tava Śaraṇam. .Guru.

Śrīpādaśrī-vallabha Yativara, Nṛsimha-sarasvatī Tava Śaraṇam. .Guru.

Kārtavīrya-Bhukti-Mukti-Prada, Piṅgala-pūjita Tava Śaraṇam. .Guru.

Gorakha-Garva-Vināśaka-Dātā, Avadhūta Nirañjana Tava Śaraṇam. .Guru.

Hīna-Dīna-Tāraka Puruṣottama, Vāsudeva Guru Tava Śaraṇam. .Guru.

Ekanātha Janārdana Swāmī, Akkalakoṭa Guru Tava Śaraṇam. .Guru.

Dāsopanta Yavana-Nṛpatāraka, Siddha Sarasvatī Tava Śaraṇam. .Guru.

Pūrnaparātpara Saḡuṇaḡuṇeśvara, Nirākāra Guru Tava Śaraṇam. .Guru.

Nīlakaṇṭha Ālama Baka Nūrī, Sāmī-Nātha Guru Tava Śaraṇam. .Guru.

Nārāyaṇa Bhairava Māṇikaprabhu, **Raṅgatāra** Guru Tava Śaraṇam. .Guru.

60. THERANA DE DINA CĀRA, SĀMĪ, TERE DVĀRAPE

(Rāga-Bhairavī, Tāla-Kaheravā)

Ṭherana De Dina Cāra, Sāmī, Tere Dvārape. ...Refrain.

Fira Fira Merī Taṅgaḍī Tūṭī, Śvāsa Na Ura Samāya! ...Ṭherana.

Tuja Kāraṇa Maim Bhai Bāvarī Sudhabudha Bhūlī Hāya! ...Ṭherana.

Ro Ro Merī Akhiyām Fūṭī, Darasa Na Pāyo Lāla²! ...Ṭherana.

Faṭī Cīndaḍī Naṅgī Naṭiyām, Dekhanahāra Gamāra! ...Ṭherana.

Dekhana De Mukha Mīṭhā Sāmī! Amṛtaveṇa Pilāva! ...Ṭherana.

Tum-**Raṅge** Rasī Antara Bāhī, Āna Na Jāum Bahāra! ...Ṭherana.

1. The Son of Atri. 2. A gem in the form of the Lord.

61. CAUDA BRAHMĀṆḌA MERĪ ZOLĪMEMĀ

(Rāga- Āśāvārī, Tāla- Kaḥeravā)

Cauda Brahmāṇḍa Merī Zolīmem! ...Refrain.

Amulakh Motī Hīra Māṇeka, Jaḍībuṭī Merī Zolīmem!
Brahmā Viṣṇu Śiva Sanakādika, Riddhi Siddhi Merī Zolīmem! Cauda. 1.
Dhanapati¹ Tāko Pāra Na Pāve, Navom Nidhi Merī Zolīmem!
Pañca Kuikī² Zolī Hamārī, Kheṃcata Sāmī Dorīse! Cauda. 2.
Tīna Gunomkā Tāmṭa Banāyā, Paṭa Citara Merī Zolīmem!
Raṅga Raṅgāyā Sadgurunāthe, **Raṅga** Nikālyo Zolīse! Cauda. 3.

62. ĀTAMA JĀNA LIYO MŪLA HĪ SE

Ātama Jāna Liyo Mūla Hī Se, Āyā Andherā Kahīmse! ...Refrain.
Dṛśya Na Thā Taba Kahāmka Draṣṭā, Saba Karatūta Mana Hī Se!
Korā Kāgaja Citra Bicitrā, Saba Liṭā³ Syāhīse! ...Ātama.
Manamerṃ Mandara Manamerṃ Mūrata, Mana Pūjā Eka Hī Se;
Manamerṃ Kābā Manamerṃ Kāśī, Bheda Dūhī⁴ Mana Hī Se! ...Ātama.
Ūñca Nīca Saba Manakī Karanī, Ātama Dūra Yahīmse;
Saṅgavihīnā Sadā Nihsaṅgā, Dikhe Bhāsa Bhāva Hī Se! ...Ātama.
Manavṛttikā Bādala C'āyā, Andhe Naina Vahīm Se;
Deva C'īpāyā Dānava Āyā, Kāmpe Āpa Nahīm Se! ...Ātama.
Āmka Bandha Kara Kare Tamāsā, Bhūlā Āpa Āpahīse;
Khūlā Naina Huā Satsaṅgā, **Raṅga** Na Ahīm-Tahīm Se! ...Ātama.

1. A Deity of Wealth. 2. Pocket. 3. A line. 4. Duality.

63. Ā GAYĀ MUKĀMA ASALĪ BĀBĀ!

(Rāga-Āśāvārī, Tāla-Tritāla)

Ā Gayā Mukāma Asalī Bābā! Ā Gayā Mukāma Asalī. ...Refrain.
Āvana Jāvana Miṭā Andherā, Gayā Ujerā¹ Nakalī;
Karama - Dharamakā Miṭā Bharama Saba, Pūrī Fakīrī Pālī. ..Ā Gayā. 1.
Fikara Kidharakī Rahī Na Ākhara, Ātama-Jyota Dikhāī;
Jīva-Pataṅgā Rahā Na Judā, Jala Kara Śivatā Pāī! ..Ā Gayā. 2.
Brahma-nagaramem Kiyā Nivāsā, Carakhe Āṭha Calāī;
Koham Soham Tānā Bānā Nirguṇa Śāla Bunāī!! ..Ā Gayā. 3.
Jīnā Maranā Sukha Duhkha Bhonā² Garamī-Saradī Bhagāī;
Pāra Parāke Baiṭhe Aba To, Muradā Hokara Bhāī! ..Ā Gayā. 4.
Binā Naina Saba Dikhe Tamāsā, Khilakata³ Khākha Ramāī;
Māyā-Kuttī Pūmc'a Hilāve, Āpamem Āpa Samāī. ..Ā Gayā. 5.
Nāca-Raṅga Hotā Hai Haradama, Bāje Kaika Bajāī;
Nācata Nācata Thakī Gopiyām, Joganīnda C'avāī!! ..Ā Gayā. 6.
Dina-raināmkā Rahā Na Bhāsā, Nūra Hi Nūra Nhalāī;
Dekhe Biralā **Raṅga**-Lārakā, Mukhase Kahā Na Jāī!! ..Ā Gayā. 7.



1. Light. 2. Bear. 3. Creation.

64. GĪTĀ AJABA PAḌHĀYĀ RE

(Rāga-Kālingaḍo, Tāla-Kaheravā)

(Jamakā Ajaba Taḍākā Be - E Rāha)

Gītā Ajaba Paḍhāyā Re, Mujako Tyāgī Banāyā Re! ...Refrain.
Gurūpasatti¹ Kafanī Pahlenī, Śravaṇa Aṅga Bhabhūta;
Manana Mokṣa Mahāmantra Sikhāyo, Nididhyāsa Siramuṇḍa! ..Gītā.
Karmayogakā Diyā Kaṭorā, Bhaktiyogakī Bhīkha;
Jñānayoga Kara Daṇḍa Gahāyā², Vāha Gurukī Sīkha! ..Gītā.
Mana Nirmaḷa Āsana Baiṭhāyā, Yama³ Niyamoṁkī Dīkha⁴;
Hṛdaya-Kuṇḍameṁ Agana Jalāyā, Kāma Krodha Bali Dīdha! ..Gītā.
Raṅga Arjunā Moha Miṭāyā, Sārathi Śrī - Vrajarāja;
Ratha Hāmka Raṅajuddha Karāyā, Anta Dilāyo Rāja! ..Gītā.

65. ABA NA MOHE HARIMILANA BINA ĀSA

(Rāga-Jogiya, Tāla-Tritāla)

Aba Na Mohe Harimilana Bina Āsa! ...Refrain.

Loga Ṭhagāre Mohe Faṁsāvata, Rahum̄ Jaga - Bīca Udāsa! ..Aba.
Kou To Dhanake, Kou Jobanake, Koī Kīratake Dāsa! ..Aba.
Pāpa Na Joḍum̄ Pūnako C' oḍum̄, Dauḍum̄ Gurupada Pāsa! ..Aba.
Hari Guru Santana Bheda Miṭāum̄, Antara Hota Ujāsa! ..Aba.
Jahām̄ Vahām̄ Soham̄ Eka Bharo Hai, **Raṅga** Zūṭha Saba Bhāsa!! ..Aba.



1. To surrender to the Master with a desire of liberation. 2. Initiated. 3. Restraints-Nonviolence, Truth, Non-Stealing, Celibacy and with no belongings except the minimum to protect the body. Minor vows: Cleanliness, Contentment, Penance, Daily Rituals, Devotion to God. 4. Initiation.

66. BHĀRYUM̄ JYĀM̄ TYĀM̄ PRABHU TĀRUM̄

(Rāga-Miśra Kāfī, Tāla- Dīpacandī)

(Gazala)

Bhāryum̄ Jyām̄ Tyām̄ Prabhu Tārum̄ Anupama Rūpa He Avadhūta!
Nirākārī Nijecc'āye Banyo Sākāra Tum̄ Avadhūta!! ..Refrain.
Khūnīnām̄ Khañjaromām̄ Tum̄, Priyānā Cum̄banomām̄ Tum̄;
Hare! Harigarjanāmām̄¹ Tum̄, Raḥyo Pika-Kujane² Avadhūta! ..Bhāryum̄.
Gulābī Gālamām̄ Hasato, Kṣayīnā Hāḍamām̄ Vasato;
Badhe Nirdvandva Tum̄ Ramato Nijānande Ahā Avadhūta! ..Bhāryum̄.
Vane Yogī Thaī Vasato, Jage Bhogī Samo Bhamato;
Kadī Rogī Samo Raḍato, Agama Līlā Karī Avadhūta! ..Bhāryum̄.
Sadā Pāse C'atām̄ Āghe Abhāgīne Are Dīsato;
Sahu Raṅge Araṅgī Tum̄, Lahe Tuja **Raṅga** Ko Avadhūta! ..Bhāryum̄.

67. GHARANĪ GHARANĪ GHARANĪ RE

(Rāga- Pīlu, Tāla- Hiñca (Dādarā))

(Bola Mā Bola Mā Bola Mā Re - E Rāha)

Gharanī Gharanī Gharanī Re, Mūḷa Śodha Karo Asalī Gharanī. ..Refrain.
Svapnānī Māyā Saghaḷe Vistārī, Jūṭhi Bājī Bājīgaranī Re. ..Mūḷa.
Cauda Brahmāṇḍanī Vāto Kare Paṇa, Khabara Nahi Nija Gharanī Re. ..Mūḷa.
Jo Jo Āmgaṇīye Airāvata Bāmdhyo, Kare Pañcāta Kām̄ Kharanī³ Re. ..Mūḷa.
Rājānī Rāṇī Bhīkha Sahe Kām̄? Tum̄ To Rāṇī Viśvam̄bharanī Re. ..Mūḷa.
Jyām̄ Dekhe Tyām̄ Rāja Tihārum̄,
Vāta Paćī Kyām̄ **Raṅga** Ḍaranī Re. ..Mūḷa.

1. In the roaring of a lion. 2. In the sweet voice of a cuckoo. 3. Of a donkey.

68. HAIYĀMĀM HARAKHA NA MĀYA

(Āvī Vasantanī Bahāra- E Rāha)

Haiyāmām Harakha Na Māya, Sadguru-Pūjana Āje;
Manadžum̄ Bahu Harakhāya, Avadhūta - Pūjana Āje! ...Refrain.
Bhakto Āvo Bhāvika Āvo, Jai Śrī-Raṅganī Dhūna Macāvo,
Nāco Ānande Apāra, Avadhūta - Pūjana Āje. ...Haiyāmām. 1.
Puṣpo Lāvo Hāra Banāvo, Śrīgurujīne Preme Caḍhāvo,
Gāvo Mukhethī E Gāna, Avadhūta - Pūjana Āje. ...Haiyāmām. 2.
Śrīfaḷa Fofaḷa Miṭhā Mevā, Arapo Gurune Karīne Sevā,
Jāse Janamanām Pāpa, Avadhūta - Pūjana Āje. ...Haiyāmām. 3.
Guru-Pūjanano Āvo Lhāvo, Mūrakha Banī Nahim̄ Vyartha Gumāvo,
Āvo Mūkīne Gumāna, Avadhūta - Pūjana Āje. ...Haiyāmām. 4.
Jīvanamām Ā Śubha Paḷa Moṭī, E Viṇa Jātī Sahu Paḷa Khoṭī,
Bāḷaka Cūke Nā E Lhāṇa, Avadhūta - Pūjana Āje. ...Haiyāmām. 5.

69. MĀRUM NĀREŚVARA C'E RŪDUM

Mārum Nāreśvara C'e Rūḍum̄, Nandanavana Nahīm̄ Re Āvum̄
He... Enum̄ Ākarṣaṇa Kaī Judum̄, Ho Anasūyānā Lāla,
Nandanavana Nahīm̄ Re Āvum̄. ...Refrain.
Svargamahīm̄ Kalpavṛkṣa Kero Nahīm̄ Toṭo (2)
He... Māro Zūkelo Līmaḍo Śum̄ Khoṭo? ...Ho Anasūyānā Lāla. 1.
Svargamahīm̄ Amṛtanā Kumbha Hoya Evā (2)
He... Ahīm̄yām̄ To Amṛtanī Revā.Ho Anasūyānā Lāla. 2.
Svargamahīm̄ Devatānām̄ Darśana C'e Kṣaṇamām̄ (2)
He... Raṅga Māro Ahīm̄ Kaṇa Kaṇamām̄. ...Ho Anasūyānā Lāla. 3.
Kulīna-Gaṇune Tame Śīdane Bolāvo? (2)
He... Tame Jāte Ja Ahīm̄ Doḍī Āvo. ...Ho Anasūyānā Lāla. 4.

70. O ĀVE GURU HASATĀ HASATĀ

O Āve Guru Hasatā Hasatā, Āve Avadhūta Hasatā. .Refrain.

Pāvāḍī Pagamām Khaṭa-khaṭa Bāje,
Abhaya Daṇḍa Kara Dharatā Sajani. ...Āve. 1.

Kesariyālām Vastra Prabhunām,
Kaupīna Kaṭi Para Kasatā Sajani. ...Āve. 2.

Bhasma Thakī Aṅkita Thayelā,
Candanathī Masamasatā Sajani. ...Āve. 3.

Dhoḷī Zoḷī, Kālī Kāmaḷa,
C'āṭī Anokhī Dharatā Sajani. ...Āve. 4.

Jaṭā Śira Para Sundara Śobhe,
Khāmdhe Upavīta Dharatā Sajani. ...Āve. 5.

Datta Dattani Dhūna Macavatā,
Brahmānande Ramatā Sajani. ...Āve. 6.

Śiṣyā Kahe Prabhu Avadhūtanā Guṇa,
Smaratām Jamadūta Daratā Sajani. ...Āve. 7.



71. TĀRE NE MĀRE BANDHĀṆĪ PRĪTAḌĪ

Tāre Ne Māre Bandhāṇī Prītaḍī,
Toḍī Nava Tūṭaśe Ne C'odī Nava C'ūṭaśe,
Eka Mane Tāro Ādhāra, Digambarā,
Datta Digambarā, Raṅga Avadhūtā. ...Refrain.

Duhkhonā Pahāḍa Paḍe, Duśmana Āvīne Laḍhe,
Toye Mane Tāro Viśvāsa, Digambarā. ...Datta Digambarā.

Gharamām Nathī Goṭhatum Ne Citta Nathī Comṭatum,
Jāvum Jāṅe Nāreśvara Dhāma, Digambarā. ...Datta Digambarā.

Nīnda Nathī Āvatī Ne Zabakīne Hum Jāgatī,
Svapnāmām Tāro Dekhāva, Digambarā. ...Datta Digambarā.

Datta Mane Nāma Game, Bījum Mane Kāī Na Game,
Haiyāmām Tāro Raṅakāra, Digambarā. ...Datta Digambarā.

Śrīpādaśrīvallabhā, Vāsudevānandā,
Lejo Amārī Sambhāḷa, Digambarā. ...Datta Digambarā.

Ajñānī Bāḷa C'um, Zāzo Śaramāḷa C'um,
Tame Sācā C'o Tāraṅahāra, Digambarā. ...Datta Digambarā.

Sevā Nathī Jāṅato Ne Pūjā Nathī Jāṅato,
Toye Mane Tāro Viśvāsa, Digambarā. ...Datta Digambarā.

Śraddhāthī Bharelum Manaḍum C'e Mārum,
Antaramām Tāro Raṅakāra, Digambarā. ...Datta Digambarā.

Caraṅomām Rākhajo Ne Sadbuddhi Āpajo,
Bāḷakanā Belī Dātāra, Digambarā. ...Datta Digambarā.



72. O DIVYA LĪLĀ KARANĀRĀ

O Divya Līlā Karanārā! Tārī Raṅgalīlāno Pāra Nathī,
Avadhūta-Veṣe Faranārā, Tārī Raṅgalīlāno Pāra Nathī. ...Refrain.
Nāreśvara Smaśāna Bhūmi, Avadhūta-Caraṇe Jyām Cūmī,
Vana Nandanavana Karanārā, Tārī Raṅgalīlāno Pāra Nathī. 1.
Jyām Dāsane Udāsa Joyā, Laī Dastāvejo Dodyā,
O Yavana-Veṣa Dharanārā, Tārī Raṅgalīlāno Pāra Nathī. 2.
Kamaḷākākīnī Rasoḷī, Avadhūta! Adbhuta Tem Kholī,
Jaī Śastra-Kriyā Karanārā, Tārī Raṅgalīlāno Pāra Nathī. 3.
Tame Parīkṣā Tṛaṇe Jaine, Govindane Praśno Kahīne,
Vaī Uttara Paṇa Denārā, Tārī Raṅgalīlāno Pāra Nathī. 4.
Ísvarano Kamara-Duhkhāvo, ‘Tame Revāmām Jaī Nhāvo’,
Evum Kahīne Duhkha Haranārā, Tārī Raṅgalīlāno Pāra Nathī. 5.
Līlāno Pāra Na Āve, **Kulīngaṇu** Śīśa Namāve,
O Natajana-Tāraṇahārā! Tārī Raṅgalīlāno Pāra Nathī. 6.

73. MĀLIKANE DARABĀRA

Mārā Mālikane Darabāra Re Koī Laī Jāvone Santa.
Enā Uramandira Mozāra Re Koī Laī Jāvone Santa. ...Refrain.
Soḷa Kīdhā Śaṇagāra Śarīre, Lākha Kīdhām Kāmī Laṭakām,
Daśa Diśa Tākī Joyum Badhe Paṇa Kyām Mālikanām Maṭakām,
Mārī Āṅkha Codhāra Vahe Re. ...Koī Laī Jāvone Santa. 1.
Tīratha Tīratha Snāna Kīdhām Mem, Kīdhī Daraśana Yātrā,
Vajra Samām Vrata Kīdhām Toye Maī Na Eke Mātrā,
Mane Sūze Nava E Sāra Re. ...Koī Laī Jāvone Santa. 2.

74. RĪMA ZĪMA BĀJE MAÑJĪRĀ

Rīma Zīma Bāje Mañjīrā, Dattanī Dhūno Gāje,
Avadhūta Ājā Ājā, Avadhūta Ā Jā.Refrain.

- Dhūna Macavatā Bhakto Sarve Ā Gayā Ā Gayā...
Datta Dattanī Dhūnamām Līna Sahu Ho Gayā, Ho Gayā...
Jīvana Tuma Bina Sūnām Re, Duhkha Haṭā Jā, Ājā. .Avadhūta. 1.
- Daṇḍa-Kamaṇḍala-Dhārī Avadhūta Kyām Gayā? Kyām Gayā?
Dīna- Jana- Duhkhahārī Avadhūta Kyām Gayā? Kyām Gayā?
Bhakto Āye Dvāre Re, Daraśa Dikhā Jā, Ā Jā. ...Avadhūta. 2.
- Kyom Āje Avadhūta Hamase Dūra Ho Gayā? Ho Gayā?
Doṣa Hamārā Māfa Karī, Aba Kara Dayā, Kara Dayā,
Tuma Bina Jīyā Talase Re, Mukha Dikhā Jā! Ā Jā. ...Avadhūta. 3.
- Keḍe Kaupīna Khāmdhe Upavīta-Dhārī Hai, Dhārī Hai.
Jaṭā Jūṭakī Śobhā Śira Para Bhārī Hai, Bhārī Hai;
Pāvaḍī Khaṭa-khaṭa Bāje Re, Bhīti Bhagā Jā, Ā Jā! .Avadhūta. 4.
- Bāra Bāra Maim Kahatā Avadhūta Āo Re, Āo Re;
Darśana Pyāsī Bhaktana Ke Mana Bhāo Re, Bhāo Re;
Bāḷaka Niśadina Vinave Re Ekabāra Ā Jā! Ā Jā. ...Avadhūta. 5.



75. ĀJA LĀJA MĀRĪ JO JĀŚE

Tārā Ādhāre Beṭho C'um Raṅgā! Tārī C'e Moṭī Āśa,
Tārī Āśāe Beṭhelā Bāḷane Joje Na Karato Nirāśa;
Āja Lāja Mārī Jo Jāśe... Vhālā! Tārī Hāmsī Thāśe...Refrain.

Ḍagamaga Ḍolatī Nāvāḍī Mārī, Kaṅṭhe Āvyā Muja Prāṇa,
Tārā Vinā Bījum Koṇa Bacāve? Sopyum Mem Tujane Sukāna;
Nāva Mārī Tāro Ke Māro... Mune Eka Āśaro Tāro...Āja. 1.

Doḍa Doḍa O Bhaktake Pyārā! Dubhāya Tāro Bāḷa,
Tārā Bānānī Pata Rākhavāne Doḍane Vhelo Dayāḷa!
Āja Kema Vilamba Kīdho... Bharumso Śīdane Dīdho?..Āja. 2.

Loko Kaheśe Ke Jyo Jyo Have Tāro Nāreśvarano Nātha,
Dīna Bāḷakane Dukhamām Dīṭho Thoye Na Zālyo Hātha!
Loko Ema Mheṅām Deśe...Vhālā Humthī Kema Sahevāśe?..Āja. 3.

Śraddhānā Jore Kahum C'um Ke Avadhūta Rākhaśe Mārī Lāja,
Bhaktane Kāje Doḍāśe, Ene Haiye C'e Dīnanī Dāza;
Bāḷaka- Āśā Pūrī Thāśe, Nindakonām Mhom Paḍī Jāśe...Āja. 4.



AVADHŪTACINTANA ŚRĪGURUDEVADATTA

76. KEVĪ ĀŚIṢA?

(Evo Di´ Dekhāḍa - E Rāha)

Evī Āśiṣa Āpa Raṅgā, Evī Āśiṣa Āpa,
Pagale Pagale Cālī Tārām, Karīe Mana Niṣpāpa! ...Refrain.
Āje Tārām Pūjana Karatām, Karīe E Nirdhāra, Raṅgā! Karīe E Nirdhāra,
Makkama Thaīne Vaḷagī Rahīe, Dhīraja Evī Āpa! ...Evī. 1.
Zaṅḍo Laīne Gātām Farīe, Nāreśvarano Nāda, Raṅgā! Nāreśvarano Nāda,
Deśa-Videśe Vijayī Thaīe, Śraddhā Evī Āpa! ...Evī. 2.
Ṭaṅṭo-Zagaḍo Māruṁ-Tāruṁ, Sompī Tārī Pāsa, Raṅgā! Sompī Tārī Pāsa,
Tārī Sāne Samajī Jaīe, Buddhī Evī Āpa!! ...Evī. 3.
Eka-Bījānām Daivī Bhāve, Karīe Saghaḷām Kāma,
Raṅgā! Karīe Saghaḷām Kāma,
Mānavatānā Bhāvo Bharīe, Haiyuṁ Evuṁ Āpa! ...Evī. 4.
Mastī Evī Relam-C´ele, Jāye Sau Santāpa Raṅgā! Jāye Sau Santāpa,
Bāḷaka Tārām Lāyaka Banīe, Jevo Tuṁ C´e Bāpa! ...Evī. 5.

77. RANĠA FARĪVĀRA

Raṅga Farīvāra Mane Darśana To Āpajo. ...Refrain.
Bhāvabhāryā Hṛdayathī Bhajana Huṁ Tārām Karuṁ,
Adhūrī E Bhāvanāo Āvine Śamāvajo. ...Raṅga. 1.
Divyadhāma Kerī Prabhu Lagana Je Lāgī Rahī,
Nāreśvara Dhāma Prabhu Farīne Batāvajo. ...Raṅga. 2.
Naranārī Bāḷa Sahu Bhajanathī, Ghelām Kīdhām,
Bāḷakanī Arājī Prabhu Uramāmhī Lāvajo. ...Raṅga. 3.



78. AME BANDHĀṆĪ RE

(Rāga - Ame Mahiyārā Re... Gokula Gāmanā)

Ame Bandhāṇī Re... Raṅga Avadhūtanā.

Hām Re E To Nāreśvara-Dhāmanā Nivāsī, Bandhāṇī Re
Raṅga Avadhūtanā. ...Refrain.

Narmadāne Kāṅṭhaḍe Nāreśvara Dhāma C'e,
Nāreśvara Dhāmamām Raṅga Avadhūta C'e,
Hām Re E To Duhkhiyāmnām Duhkha Ṭālanārā, Bandhāṇī Re
Raṅga Avadhūtanā. ...1.

Māthe C'e Ṭopī Prabhu! Hāthamām C'e Fūlaḍām,
Fūlaḍām Svīkārīne Āpe C'e Sukhaḍām;
Hām Re E To Sukhiyā Ne Sukha Āpanārā, Bandhāṇī Re
Raṅga Avadhūtanā. ...2.

Hāthamām C'e Lākaḍī Ne Khabhe C'e Kāmaḷo,
Āve C'e Avadhūtī Veśamām E Fāmkaḍo,
Hām Re E To Bhaktonī Bhīḍa Bhāṅganārā, Bandhāṇī Re
Raṅga Avadhūtanā. ...3.

79. MĀTR-VANDANA

Māta Tamāro Jaya Jayakāra.

Mātr-Pade Jīvana-Balihāra... Māta Tamāro Jaya Jayakāra. ...1.

Raṅga-Deva-Janani Rukamāī, Jagadambā He Māta,
Enī Gāvo Yaśa-Gāthā, E Anasūyā Sākṣāt. ...Māta. ...2.

Tavapuṅye Bhavatāraka Guruvara, Maḷiyā Raṅga Dayāḷa,
Mahimā Tāro Nava Lahīe, Mā Vandana Vāramvāra. ...Māta. ...3.



80. CANDANA NĀREŚVARANĪ MĀṬĪ

Candana Nāreśvaranī Māṭī, Revā - Jaḷa Amṛta C'e,
Hara Bālā Jyām Rukamā Ambā
Hara Bālaka Avadhūta C'e ...Refrain.

Mekala-Jātā Manasi Vibhātā, Mā Manahara Maṅgalakārī,
Darśana-Mātre Sakala Janmanām Pāpo Revā Haranārī,
Jeno Hara Eka Kaṅkara Śaṅkara,
Mahimā Paṇa Adbhuta C'e ...Hara. 1.

Menā, Popaṭa, Cātaka, Koyala, Digambarānī Dhūna Gāye,
Karī Kalāpī Kekārava Sau, Dattabāvanī Sambhaḷāve,
Bhamarānām Guna Guna Guñjanamām,
Śrīgurulīlāmṛta C'e ...Hara. 2.

Zūkī Paḍelā Līmaḍānā Hara Pāne Pāne Raṅga C'e,
Dhūṇī Dhakhāvī, Dattane Lāvī Raṅge Rākhyo Raṅga C'e,
Dhanya Dharā Nāreśvaranā Kaṇa Kaṇamām
Rukamā-Sapūta C'e ...Hara. 3.

Savāramām Jyām Sūryadeva Āvīne Śaṅkha Bajāve C'e,
Cāmda-Tāralā Śayana-Āratī Gāvā Doḍī Āve C'e,
Vāyudeva Jyam Ghaṇṭa Vagāḍe,
Veṇu Śrī-Acyuta Re...Hara. 4.

Cāra Dhāma Ne Sāta Purī Vaḷī Jyotir-Liṅgo Bāra C'e,
Sahu Yātrānum Puṇya Ja Saghaḷum Nāreśvarane Dvāra C'e,
Pāpī-Gaṇu Ā Amṛta Utsava
Raṅga-Kṛpāno Sabūta C'e ...Hara. 5.



81. DUHKHAḌUM BHĀGĪ TO GAYUM

Bhāgī To Gayum Re, Duhkhaḍum Bhāgī To Gayum;
Māro Avadhūta Nirakhyo Ne Duhkhaḍum Bhāgī To Gayum. .Refrain.
Moha-Nidrāmām Citaḍum Sūtumtum Hā Soḍa Tāṇī; (2)
Avadhūta Āvyā Ne Citaḍum Jāgī To Gayum! ...Māro Avadhūta. 1.
Ā Re Kāyāne Avadhūta! Ṣaḍ - Ripu Bāḷatā; (2)
Tujane Ja Smarum Ne Dāhana Ṭaḍhum To Thayum! ...Māro Avadhūta. 2.
Jakaḍīne Bāmdhe Mujane, Bandhana Ā Māyā Kerām; (2)
Avadhūta Smāryā Ne Bandhana Dhīlām To Thayām! ...Māro Avadhūta. 3.
Viṣayonī Dāḷe Dāḷe, Manaḍum Ā Fāḷo Māre; (2)
Avadhūta Smāryā Ne Manaḍum Kābumām Thayum! ..Māro Avadhūta. 4.
Markaṭa Sama Mana Marāyum, **Bāḷaka** Sahu Duhkha Haṇāyum; (2)
Avadhūta Bhetyā Ne Dukhaḍum Bhāgī To Gayum! ...Māro Avadhūta. 5.

82. C'EDA MĀ C'EDA MĀ C'EDA MĀ RE

(Bola Mā Bola Mā Bola Mā Re - E Rāha)

(Rāga-Pīlu, Tāla-Hīñca (Dādarā))

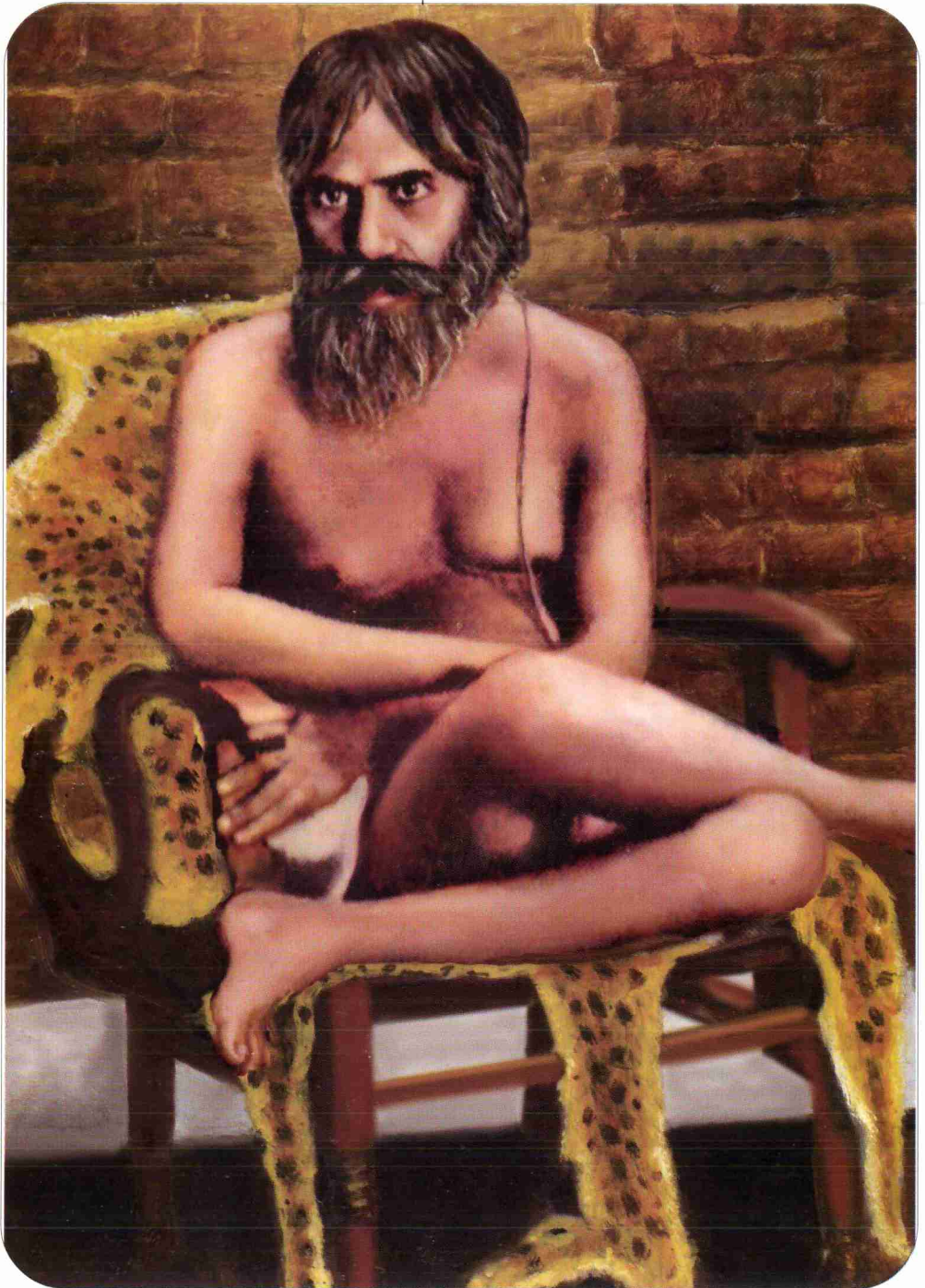
C'eda Mā C'eda Mā C'eda Mā Re,
Vāta Brahma Vinā Bījī C'eda Mā. ...Refrain.

Mevā Mīṭhāī Mīṭhām Tyajīne, Gandhātī Viṣṭhā Heḍa¹ Mā Re. .Vāta.
Darākha Dāḍama Keḷām Tyajīne, Kāḍavām Te Kerām Veḍa² Mā Re. .Vāta.
Candana Kalpadruma Ukhedi, Kāmṭāne Pāṇī Reḍa Mā Re. .Vāta.
Raṅga Bajāre Fām fām Nakāmām, Bāḷamukunda Tārī Keḍamām Re. .Vāta.



1. To pick up. 2. Pluck.







वैराणिं प्रशमं यान्तु सौहार्दं वर्धतां मिथः ।
कलहा विलयं यान्तु भावयन्तु जना मिथः ॥
ॐ शांतिः शांतिः शांतिः

Vairāṇim Praśamaṁ Yāntu Sauhārdaṁ Vardhatāṁ Mithah ।
Kalahā Vilayaṁ Yāntu Bhāvayantu Janā mithah ॥
May enmities be tranquilised, Friendliness thrive,
Quarrels be dissolved And Love supreme prevail.

Om! Let Divine Peace Prevail.

Peace Physical ! Peace Mental !! Peace Spiritual !!!

World Friend,
RĀṄGA AVADHŪTA

WANTED ! WANTED ! WANTED !

Who ?

PRECEPTORS

What sort of ?

- * Not mere glib talkers, But leaders by action.
- * Not oral pedant, But who awakens through self-practice.
- * Not erudite preacher, But who precepts own self.
- * Not zealous to be a master of others,
But who seeks to be a disciple.
- * Not an exploiter of followers' wealth,
But an exonerator of their woes.
- * Not a fake idealist, But a pragmatic realist.
- * Not a dreamer, But an awakened.

What the emolument be ?

Self contentment, immortal bliss, eternal peace !

Where to apply ?

In the soul within.

When to start ?

When your resolve is firmed ; Why not Right Now ?

Where to report ?

At the spot, wherever you are. Everywhere.

Acceptance of the application ?

The joy within.

Whom to apply ?

To the Inner-Soul, AVADHŪTA !!

RAṄGA AVADHŪTA